

Принята:
на Педагогическом совете
Протокол № 1 от
«31»августа 2017 года

Утверждаю:
Заведующий МБУ д/с №162
«Олимпия»
Пунченко С.А.
Приказ № 202-ОД от
«31»августа 2017 года



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГОВ

1 младшей группы

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детского сада № 162 «Олимпия» городского округа Тольятти
на 2017 – 2018 учебный год

г.о. Тольятти, 2017

Содержание

I. Целевой раздел

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

а) цели и задачи реализации Программы;
б) принципы и подходы к формированию Программы;
в) характеристики особенностей развития детей раннего дошкольного возраста.

1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы.

1.2 Часть, формируемая участниками образовательных отношений

II. Содержательный раздел

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;

б) способы и направления поддержки детской инициативы;

в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

а) специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья;

б) механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ;

в) проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1. специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно

2.2.3. Сложившиеся традиции Организации или Группы

III. Организационный раздел

3.1. Обязательная часть

3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания,

3.1.2. Режим дня

3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

3.2. часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

IV. Дополнительный раздел программы

4.1. Краткая презентация Программы

4.2. Используемые Примерные программы;

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

I. Целевой раздел

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

а) цели и задачи реализации Программы;

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Предназначение ДОО определяется ее местом в муниципальной системе образования: это дошкольное образовательное учреждение, обеспечивающее право семьи на оказание ей помощи в воспитании, образовании детей раннего и дошкольного возраста, усвоения детьми обязательного минимума содержания учебных программ, реализуемых в образовательной организации, создание условий для обеспечения готовности старших дошкольников к обучению в школе; создание благоприятного микроклимата в учреждении, а также успешной социализации ребенка в обществе.

Основными средствами реализации предназначения МБУ детского сада № 162 «Олимпия» являются нормативно – правовые документы разного уровня:

1. Федерального уровня

1.1. Федеральный закон от 29.12.1622г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

1.2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования»;

1.3. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 1623г. № 1014

1.4. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.2660-10;

1.5. Изменение № 1 к СанПиН 2.4.1.2660-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»;

2. Законодательство субъекта

Приказ № 458-пк/3.2 от 28.10.2013г. Департамента образования мэрии г.о. Тольятти «О методическом сопровождении деятельности муниципальных образовательных учреждений г.о. Тольятти, реализующих основную общеобразовательную программу – образовательную программу дошкольного образования, в период подготовки к переходу от ФГТ к ФГОС»;

3. Локальные документы:

3.1. Устав МБУ детского сада № 162 «Олимпия»

Рабочая программа направлена на достижение следующих **целей**:

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.
- 5) Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Рабочая программа направлена на решение следующих **задач**:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и

принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Рабочая программа предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие
- познавательное развитие
- речевое развитие
- художественно-эстетическое развитие
- физическое развитие

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я.

Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Семья.

Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад.

Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения,

Родная страна.

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Самообслуживание.

Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд.

Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых.

Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и

животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе.

Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах.

Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Первичные представления об объектах окружающего мира.

Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.

Учить детей называть цвет, величину предметов; материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару); группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик).

Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Сенсорное развитие.

Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры.

Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из

2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Сюжетно-ролевые игры.

Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Приобщение к социокультурным ценностям.

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.

Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

Формирование элементарных математических представлений

Количество.

Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

Величина.

Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма.

Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве.

Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Ознакомление с миром природы

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям, замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

Осень.

Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима.

Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна.

Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето.

Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Развитие речи

Развивающая речевая среда.

Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние

На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия

людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи.

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи.

Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь.

Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Художественная литература

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения.

Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Приобщение к искусству

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства,

Изобразительная деятельность

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование.

Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно, то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др.. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка.

Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно, прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Музыкально-художественная деятельность

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание.

Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение.

Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения

Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Конструктивно-модельная деятельность

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить, совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека:

глаза — смотреть,

уши — слышать,

нос — нюхать,

язык — пробовать (определять) на вкус,

руки — хватать, держать, трогать;

ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить;

голова — думать, запоминать.

Физическая культура

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры.

Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Сюжетно-ролевые игры.

Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Развивать предпосылки творчества.

Подвижные игры.

Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Театрализованные игры.

Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Дидактические игры.

Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг,

треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

б) принципы и подходы к формированию Программы

Принципы:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество Организации с семьей;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Принципы и подходы к формированию Программы

№ п/п	Наименование принципа	Определение принципа (дифениция)	Реализация принципа
1.	Принцип развивающего образования	Целью образовательной деятельности является развитие ребенка	- В основу образовательной деятельности дошкольников ставятся развивающие задачи - подобран раздаточный материал на разный уровень развития детей

2.	Принцип научной обоснованности	Соответствие основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики	Не используются программы, не имеющие научного обоснования
3.	Принцип практической применимости	Возможность реализации в массовой практике дошкольного образования	По всем разделам программы даются те знания, которые ребенок может использовать в жизни
4.	Принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности	Позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»	Не перегружаем воспитанников лишней информацией, учитываем физические и возрастные особенности при подборе изучаемого материала
5.	Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования	В процессе образовательной деятельности формируем такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников	В процессе психолого-педагогических мероприятий планируется решение 3-х групп задач: - воспитательных, - развивающих, - обучающих, направленных на всестороннее развитие каждого ребенка
6.	Принцип интеграции содержания ДОВ соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и	Состояние связанности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей, обеспечивающее целостность	Реализация по формам; - на уровне содержания и задач психолого-педагогической деятельности - по средствам организации и оптимизации образовательного процесса

	возможностями ОО	образовательного процесса	- интеграция детских деятельностей
7.	Принцип комплексно- тематического построения образовательного процесса	Единая тема объединяет все стороны деятельности педагогического коллектива с воспитанниками	Построение педагогического процесса по «событийному» принципу, а именно на основе сезонности, праздников, юбилейных дат, традиций, тематических встреч. Тематика, предлагаемая детям, значима для семьи и общества и вызывает интерес у детей, дает новые яркие впечатления, представления и понятия. Тесная взаимосвязь и взаимозависимость с интеграцией детских деятельностей. Единые темы по ДОУ.
8.	Принцип решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей	Организация совместной деятельности взрослых и детей распространяется как на проведение режимных моментов, так и на всю непосредственно общеобразовательную деятельность.	Планируем решение задач в режимных моментах, в непосредственно образовательной деятельности, в самостоятельной деятельности через содержание предметно- пространственной среды
9.	Принцип построения образовательного процесса на	Основной формой взаимодействия с детьми дошкольного возраста и ведущим	Вся образовательная деятельность дошкольников осуществляется в игровой, занимательной форме с

	адекватных возрасту формам работы с детьми	видом деятельности для них является игра	использованием нетрадиционных технологий: метод проекта, ТРИЗ- технология, технология развивающего обучения
10	Принцип культуросообразности.	Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания	Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Подходы

№ п/п	Наименование	Определение	Реализация
1.	Личностно-ориентированного взаимодействия	Опора на опыт ребенка на основе глубокого уважения к его личности, учета особенностей его индивидуального развития, отношения к нему как к сознательному, полноправному участнику воспитательного процесса.	Организация воспитательного процесса в ДОУ, где ребенок является высшей ценностью и ставится в центр воспитательного процесса.
2.	Гендерный	Поло-ролевое воспитание. Суть его – в овладении культурой в сфере взаимоотношения полов. В правильном понимании роли	В предметно-пространственной среде в каждой группе ДОУ представлены центры для воспитания поло-ролевых отношений. Особое деление на

		мужчины и роли женщины в обществе	подгруппы во время проведения НОД с физ.инструктором, деятельности в образовательной области «Труд»
3.	Индивидуализации	Индивидуализация образования предполагает переориентацию его на личность, неповторимую индивидуальность воспитанника, свободу выбора форм обучения	Т.к. у каждого ребенка свой индивидуальный путь развития, педагоги ДОО определяют, как следует организовать влияние на конкретного ребенка. Умение видеть и учитывать это особенное, или типическое, в организации педагогического процесса и вне его рамок одна из основных задач педагогов.
4.	Культурологический	Обращенность современного общества к культуре, человеку, его духовному миру. Доминанта цивилизованного развития 21 века	Направленность содержания педагогического процесса на воспитание высокой нравственности, патриотизма, любви к Родине.
5.	Дифференцированный	Особый подход педагога к различным группам воспитанников или отдельным воспитанникам, заключающийся в организации	Построение образовательного процесса с учетом разного уровня развития детей – опираясь на верхнюю грань «зоны ближайшего развития» (Л.С.Выготский)

		образовательной работы различной по содержанию, объему сложности, методам и приемам.	
--	--	--	--

в) характеристики особенностей развития детей раннего дошкольного возраста.

Возрастные особенности психофизического развития детей

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В

середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы.

Целевые ориентиры

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

К концу года дети могут:

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

При реализации данной программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Диагностика педагогического процесса в первой младшей группе разработана в соответствии с ФГОС с целью оптимизации образовательного процесса. Это достигается путём использования общепринятых критериев

развития детей данного возраста и уровневый подход к оценке достижений ребёнка по принципу: чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребёнка.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей*.

Мониторинг проводится два раза в год (в сентябре и мае).

□ Приказ № 1155 от 17 октября 2013 г. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования». Пункт 3.2.3.

Цель диагностики – оптимизация образовательного процесса в организации, работающей с дошкольниками, вне зависимости от приоритетов разработанной программы обучения и воспитания и контингента детей.

Это достигается путём использования общепринятых критериев развития детей определённого возраста и уровневый подход к оценке достижений ребёнка по принципу: чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребёнка или организации педагогического процесса той или иной возрастной группы. Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих ФГОС ДО (приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года): «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребёнком содержания образовательной программы учреждения. Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребёнком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

1 балл – ребёнок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;

2 балла - ребёнок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;

3 балла - ребёнок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;

4 балла - ребёнок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;

5 баллов - ребёнок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Педагогическая диагностика проводится дважды в год – в начале и конце учебного года, для проведения сравнительного анализа.

Технология мониторинга включает 2 этапа. На первом этапе просчитывается показатель по каждому ребёнку. Этот показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребёнка и проведения индивидуального учёта *промежуточных результатов освоения*

общеобразовательной программы. На втором этапе подсчитывается итоговый показатель по группе. Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций, для ведения учета общегрупповых *промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.*

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разработать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов. Нормативными вариантами развития можно считать средние значения по каждому ребёнку или общегрупповому параметру развития больше 3,8. Эти же параметры средних значений от 2,3 до 3,7 можно считать показателями проблем в развитии ребёнка социального и/или органического генезиса, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в той или иной возрастной группе. Средние значения менее 2,2 будут свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребёнка возрасту, а также необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру/данной образовательной области.

Наличие математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребёнка и позволяет своевременно оптимизировать педагогический процесс в возрастных группах образовательной организации.

Основные диагностические методы: наблюдение, проблемная (диагностическая) ситуация, беседа. Формы проведения педагогической диагностики: индивидуальная, подгрупповая, групповая.

Педагогическая диагностика проводится в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Музыкальные и физкультурные руководители принимают участие в обсуждении достижений детей, но разрабатывают свои диагностические критерии в соответствии со своей должностной инструкцией и направленностью образовательной деятельности.

Автор методики	Метод сбора информации	Объект исследования
<p>Верещагина Н.В., кандидат психологических наук, практикующий педагог – психолог и учитель дефектолог с детьми дошкольного возраста.</p>	<p>Достигается путём использования общепринятых критериев развития детей данного возраста и уровневый подход проблем в развитии ребёнка по принципу: чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребёнка или организации педагогического процесса в группе детей.</p> <p>Система мониторинга содержит 5 образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребёнком содержания образовательной программы учреждения.</p>	<p>Оценка качества педагогического процесса в первой младшей группе ДОО.</p>

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия, используя карты наблюдений детского развития с рекомендациями по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребенка по всем возрастным группам.

Результаты фиксируются в таблицах:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

№ п/п	ФИО реб	Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника и взрослого. Проявляет интерес к совместным играм со сверстниками и взрослым		Общается в диалоге с воспитателем. Может поделиться информацией, пожаловаться на неудобство и действия сверстника. Обращается с речью к сверстнику		Следит за действиями героев кукольного театра. Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках.		Слушает стихи, сказки, небольшие рассказы без наглядного сопровождения		Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы.		Проявляет отрицательное отношение к порицаемым личностным качествам сверстников. Проявляет элементарные правила вежливости.		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
Итоговый показатель по группе (ср знач)															

Выводы (сентябрь) _____

Выводы (май) _____

Образовательная область «Познавательное развитие»

№ п/п	ФИО реб	Знает свои имя, фамилию, имена родителей		Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет к ним интерес		Ориентируется в помещениях д/с, называет свой город		Знает своё имя. Называет предметы ближайшего окружения, имена членов своей семьи и воспитателей		Узнаёт и называет игрушки, некоторых домашних и диких животных, некоторые овощи и фрукты.		Имеет элементарные представления о сезонных явлениях, смене дня и ночи.		Узнаёт шар и куб, называет размер (большой-маленький)		Группирует однородные предметы, выделяет один и много.		Умеет по словесному указанию взрослого, находить предметы по назначению, цвету и размеру.		Проявляет интерес к книгам. к рассматриванию иллюстраций		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)		
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	
Итоговый показатель по группе (ср знач)																								

Выводы (сентябрь) _____

Выводы (май) _____

Образовательная область «Речевое развитие»

№ п/п	ФИО реб	Сопровождает речью игровые и бытовые действия		По просьбе взрослого проговаривает слова, небольшие фразы		Отвечает на простейшие вопросы (Кто?, Что?, Что делает?)		Может рассказать об изображённом на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
Итоговый показатель по группе (ср знач)											

Выводы (сентябрь) _____
 Выводы (май) _____

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

№ п/п	ФИО реб	Различает основные формы конструктора. Со взрослым сооружает постройки		Знает назначение карандашей, фломастеров, красок и кисти, клея, пластилин		Создаёт простые предметы из разных материалов, обыгрывает совместно со взрослым		Узнаёт знакомые мелодии, вместе с взрослым подпевает в песне музыкальные фразы		Проявляет активность при подпевании, выполнения танцевальных движений		Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук		Умеет извлекать звуки из музыкальных инструментов: погремушки, бубен		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
Итоговый показатель по группе (ср знач)																	

Выводы (сентябрь) _____
 Выводы (май) _____

Образовательная область «Физическое развитие»

№ п/п	ФИО реб	Проявляет навыки опрятности, пользуется индивидуальными предметами гигиены (носовым платком, полотенцем, расчёской, горшком)		Умеет принимать жидкую и твёрдую пищу. Правильно использует ложку, чашку, салфетку		Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей. Проявляет желание играть в подвижные игры		Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперёд		Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч		Умеет ползать, подлезать под натянутую верёвку, перелезать через бревно, лежащее на полу.		Итоговый показатель по каждому ребёнку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
Итоговый показатель по группе (ср знач)															

Выводы (сентябрь) _____

Выводы (май) _____

Общие результаты диагностики педагогического процесса

№ п/п	ФИО реб	Социально-коммуникативное развитие		Познавательное развитие		Речевое развитие		Художественно-эстетическое развитие		Физическое развитие		Итоговый показатель по каждому ребёнку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
Итоговый показатель по группе (ср знач)													

Выводы (сентябрь) _____

Выводы(май) _____

1.2 Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Выбранное приоритетное направление реализуется с использованием современных педагогических технологий, обеспечивающих комплексный подход в организации художественно-эстетического образовательного пространства.

Вариативность и обновление содержания данной Программы осуществляется на основе следующих парциальных программ:

- «Музыкальное воспитание дошкольников» О.П. Радынова;
- «Ритмическая мозаика» А.И. Буренина;
- «Конструирование и художественный труд в детском саду» Куцакова Л.В.
- «Я живу на Самарской земле» Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Кузина А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А.

Компоненты патриотического воспитания

Содержательный

(представления ребенка об окружающем мире)

- О культуре народа, его традициях, творчестве
- О природе родного края и страны и деятельности человека в природе
- Об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках
- О символике родного города и страны (герб, гимн, флаг)

Эмоционально-побудительный

(эмоционально-положительные чувства к окружающему миру)

- Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому
- Интерес к жизни родного города и страны
- Гордость за достижения своей страны
- Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому
- Восхищение народным творчеством
- Любовь к родной природе, родному языку
- Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде

Деятельностный

(отражение отношения к миру в деятельности)

- Труд
- Игра
- Продуктивная деятельность
- Музыкальная деятельность
- Познавательная деятельность

- Изобразительная деятельность в детском саду» «Цветные ладошки» И.А.Лыкова.
- «Развитие речи у детей дошкольного возраста в детском саду» Ушакова О.С.

II. Содержательный раздел

2.1. Обязательная часть

а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Содержание психолого-педагогической работы охватывает определенные направления развития и образования детей (образовательные области):

1. социально – коммуникативное развитие;
2. познавательное развитие;
3. речевое развитие;
4. художественно-эстетическое развитие;
5. физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных **видах деятельности**, таких как:

- **игровая**, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также
- **восприятие художественной литературы и фольклора**,
- **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице),
- **конструирование из разного материала**, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- **изобразительная** (рисование, лепка, аппликация),
- **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и
- **двигательная** (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Под культурными практиками понимаются разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения, опыта, складывающиеся с первых дней его жизни. Среди культурных практик можно выделить следующие: манипуляция с предметами, фантазирование, творческая деятельность, продуктивные виды деятельности, коллекционирование, экспериментирование, игра, поисково-исследовательская деятельность. Культурные практики могут формироваться во взаимодействии ребенка с взрослым и при постоянно расширяющихся самостоятельных действиях.

Культурные практики формируют общую культуру личности дошкольника, развивают их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества. Также культурные практики детства являются мощным инструментом для развития инициативности,

самостоятельности и ответственности ребенка, а также формирования предпосылок к учебной деятельности. Самостоятельность ребенка дошкольного возраста неразрывно связана с проявлением его инициативы. Важность такого подхода подчеркивают следующие целевые ориентиры согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности;
- проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и других;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

У педагога должны быть сформированы основные компетенции, необходимые для социальной ситуации развития воспитанников, соответствующей специфике дошкольного возраста. Среди таких компетенций выделяются следующие:

- организация конструктивного взаимодействия детей в группе в разных видах деятельности;
- создание условий для свободного выбора детьми деятельности;
- вовлечение всех детей в разные виды деятельности и культурные практики, способствующие развитию норм социального поведения, интересов и познавательных действий.

Современный педагог должен осознавать, что развитие детской самостоятельности и инициативы во многом зависят от него, особенно от признания, что ребенок – это свободная личность. Он имеет право выражать себя соответственно только его пониманию и теми способами, которые он считает подходящими. Авторитарный стиль педагогики, который долгое время «царствовал» в нашей стране, не позволял развивать инициативу и самостоятельность ребенка дошкольного возраста.

Под «инициативой» понимается внутреннее побуждение к новым формам деятельности, руководящую роль в каком-либо действии. Инициативность характеризует себя как черту детской личности, которая включает в себя способность и склонность к активным и самостоятельным действиям.

Способы проявления инициативы и самостоятельности ребенка в различных культурных практиках

Культурная практика.

(Вид детской деятельности) проявление самостоятельности проявление инициативы взаимодействие ребенка и взрослого целевой ориентир по ФГОС ДО

Игровая. Поиск партнера по игре, придумывание новых правил, замещение известных предметов для игр. Развитие эмоциональной насыщенности игры, как способ развития нравственного и социального опыта. Развитие желания попробовать новые виды игр с различными детьми в разных условиях, игровых центрах. Использование режиссерских и театрализованных игр. Использование ролевой игры, как способ приобщения к миру взрослых. Взрослый – партнер по игре, без которого нельзя обойтись для усвоения

социального опыта. Ребенок участвует в совместных играх, обладает развитым воображением

Экспериментирование. Поиск не одного, а нескольких вариантов решения вопросов. Использование в деятельности различных свойств, предметов и явлений. Желание придумать новый образ, способ решения поставленной задачи. Участие ребенка в создании предметно-развивающей среды для формирования новообразований психики ребенка. Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым, способен к принятию собственных решений опираясь на свои знания и умения

Продуктивная. Создание оригинальных образов, проявление эмоциональных выражений. Придумывание поделки по ассоциации. Ознакомление со свойствами предметов на новом уровне. Развитие дивергентного мышления. Формирование партнерских отношений с взрослым. Способен к волевым усилиям, может выражать свои мысли и желания

Проектная деятельность. Поиск нестандартных решений, способов их реализации в культурной жизни ребенка. Поиск нового способа познания мира. Развитие интереса к различным явлениям детской жизни. Развитие взаимодействия с педагогом и членами семьи на новом уровне. Познание окружающей действительности происходит с помощью взрослого и самим ребенком в активной деятельности. Ребенок обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории

Манипуляция с предметами. Развитие внутренней взаимосвязи между мышлением, воображением, произвольностью и свободой поведения. Поиск новых способов использования предметов в игровой деятельности. Взрослый рассматривается как основной источник информации. У ребенка развита мелкая и крупная моторика

Трудовая. Воспроизведение конкретных трудовых действий в группе, на участке для прогулок. Проявление интереса к труду, наблюдение за трудом, участие в трудовой деятельности. Предложения различных способов организации труда. Совместный труд со взрослым и детьми. Необходимое речевое общение с другими детьми, проявление сопереживания, сочувствия и содействия. Обладает знаниями о социальном мире.

Все культурные практики представляют собой элемент детского творчества. В процессе творческой деятельности изменяется и сам ребенок – формы и способы его мышления, личностные качества, - сам ребенок становится творческой личностью.

В творчестве, как основном показателе результативности культурных практик, проявляется новизна. Это может быть оригинальный рисунок, поделка, конструкция, правила игры, свойство предмета в ходе экспериментирования. Иначе говоря, новизна результата творческой деятельности носит объективный характер, поскольку создается то, что раньше не существовало в жизни ребенка. В процессе создания нового проявляется инициативность ребенка. В инициативности просматривается самостоятельность в выборе материалов, правил для игры, собственное мнение и выводы.

Существуют три особенности в проявлении самостоятельности и инициативы ребенка в ходе культурных практик или различных видов деятельности .

Особенности проявления самостоятельности и инициативы детей в культурных практиках

Субъективность новизны и открытий. Дети вкладывают в процесс деятельности свой субъективный взгляд на вещи, который выражается в проявлении инициативы и самостоятельности. Инициативность заключается в стремлении искать различные способы решения и проявлении эмоциональности, которые присущи конкретному ребенку.

Целенаправленная и увлекательная деятельность. Проявляя инициативу, ребенок с легкостью управляет своей деятельностью. Она увлекает его поиском и часто приводит к положительным результатам.

Развитие творческого мышления. Именно в самостоятельной деятельности ребенок дошкольного возраста в силу несовершенства психических процессов, добивается успехов. Особая роль в этом процессе отводится развитию воображения. Процесс воображения носит сугубо личностный характер, и его результатом является формирование особой внутренней позиции и возникновением личностных новообразований: стремлением изменить ситуацию соответственно своему видению, уметь находить новое в уже известном, игровое отношение к действительности.

Именно творчество связано с проявлением детской инициативы и самостоятельности в большей степени. Все виды детской деятельности, направленные на развитие творческих способностей, предполагают развитие у ребенка определенной доли самостоятельности, инициативы, а также произвольности. Произвольность представляет собой умение ребенка ставить цель и добиваться ее. Самостоятельность - это не только выбор деятельности, средств ее выполнения, темы, определения собственной задачи и способов ее решения, но и свободой поведения.

Самостоятельность позволяет ребенку использовать обнаруженные в ходе игровой или экспериментальной деятельности различные свойства объектов, побуждая к дальнейшему их изучению. В продуктивной деятельности, например, такими объектами для самостоятельного экспериментирования являются, материалы: конструкторы, бумага, природный материал, игровые модули. Эти предметы обладают разными свойствами: цветом, размером, фактурой, функциональностью, структурой. Постичь все особенности предметов ребенок может именно в самостоятельной деятельности, проявив инициативу.

Экспериментальная деятельность, которая напрямую связана с проявлением самостоятельности и инициативы, позволяет ребенку проявлять интеллектуальную активность, которая связана со стремлением получить более целесообразный и оригинальный продукт своей деятельности. Проявление самостоятельности поощряет ребенка не только выявлять различные способы использования того или иного материала, но и найти новые свойства предметов, открыть их взаимосвязь в интеграции с другими видами деятельности.

Культурные практики позволяют дошкольнику самостоятельно применять уже имеющиеся знания.

Немаловажно то, что ребенок в ходе проектной деятельности может приобретать и вид культурной практики, которые направлены у него на развитие у него универсальных культурных способов действий, помогающие ему действовать во всех обстоятельствах жизни. Культурные практики – это разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта.

Таким образом, мы можем сделать вывод о целесообразности использования культурных практик в амплификации детского развития. Для взрослого появляется еще одна возможность соприкоснуться с прекрасным миром детства и стать для ребенка близким другом.

б) способы и направления поддержки детской инициативы;

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка. Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае – помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи. Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив. Все виды деятельности, предусмотренные программой МБУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др.

Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы*. Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие. Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность,

доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

Развитие самостоятельности

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских

интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня, как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности.

Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей

его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности. Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

Создание условий для развития познавательной деятельности

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;

- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности.

Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

Создание условий для развития проектной деятельности

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности.

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Создание условий для самовыражения средствами искусства

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства.

Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;

Взаимодействие детского сада с семьей

Основные цели и задачи

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные направления и формы работы с семьей.

Взаимопознание и взаимоинформирование

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Стенды. На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, представляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять.

Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а так же если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал).

Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте детского сада, а также в семейных календарях.

Непрерывное образование воспитывающих взрослых

В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование.

Под образованием родителей международным сообществом понимается обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе. При этом образование родителей важно строить не на императивном принципе, диктующем, как надо воспитывать детей, а на принципе личностной центрированности.

Функцию просвещения родителей выполняет не только детский сад, но и его партнеры, в том числе организации, объединяющие родительскую общественность. Все более востребованными становятся правовое, гражданское, художественно-эстетическое, национально-патриотическое, медицинское просвещение. Сохраняет свою актуальность научное просвещение, ориентированное на ознакомление воспитывающих взрослых с достижениями науки и передовым опытом в области воспитания дошкольников.

Какие бы культурно-просветительские программы ни выбрали взрослые, важно, чтобы просвещение ориентировало родителей и специалистов на саморазвитие и самосовершенствование.

Основными формами просвещения могут выступать:

конференции, (в том числе и онлайн-конференции), родительские собрания (общие детсадовские, районные, городские, областные), родительские и педагогические чтения.

Основные формы обучения родителей:

лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

Семейные праздники.

Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду.

Семейный праздник в детском саду

— это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события.

Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля).

Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми раннего возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители.

Проектная деятельность.

Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты.

Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха детей, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернетсообщества воспитывающих взрослых и др.

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Вид детской деятельности	Формы организации	Способы, методы	Средства
Двигательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> -Физкультурные занятия, утренняя гимнастика, физкультура на свежем воздухе. -Гимнастика после сна, закалывающие мероприятия -Подвижные игры, физминутки -Спортивные праздники, развлечения и соревнования. -Самостоятельная двигательнo–игровая деятельность детей. 	<p><u>Наглядный</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) -Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) -Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя) <p><u>Словесный</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Объяснения, пояснения, указания •Подача команд, распоряжений, сигналов -Вопросы к детям -Образный сюжетный рассказ, беседа -Словесная инструкция <p><u>Практический</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Повторение упражнений без изменения и с изменениями. -Проведение упражнений в игровой форме. -Проведение упражнений в соревновательной форме. 	<ul style="list-style-type: none"> -Двигательная активность, занятия физкультурой -Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода) -Психогигиенические факторы(гигиена сна, питания)

<p>Трудовая деятельность</p>	<p><u>Поручения:</u> -Простые и сложные. -Эпизодические и длительные. -Коллективные и индивидуальные. <u>Дежурство</u> (не более 5 минут): -Формирование общественно-значимого мотива. -Нравственный, этический аспект. <u>Коллективный труд</u> (не более 8-10 минут).</p>	<p><i>Формирование нравственных представлений, суждений, оценок.</i> -Решение маленьких логических задач, загадок. -Приучение к размышлению, эвристические беседы. -Беседы на этические темы. -Чтение художественной литературы. -Рассматривание иллюстраций. -Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов. <i>Создание у детей практического опыта трудовой деятельности.</i> -Приучение к положительным формам общественного поведения. -Показ действий. -Пример взрослого и детей. -Целенаправленное наблюдение. -Организация интересной деятельности</p>	<p>ИКТ</p>
<p>Речевая деятельность</p>	<p>-Чтение и рассказ литературного произведения. -Беседа о прочитанном произведении. -Обсуждение литературного произведения. -Инсценирование литературного произведения, театрализованная игра. -Игра на основе литературного</p>	<p><u>Наглядный</u> -Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии). -Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам) <u>Словесный</u> -Чтение и рассказывание</p>	<p>ИКТ</p>

	<p>произведения. -Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.</p>	<p>художественных произведений. -Заучивание наизусть. -Пересказ. -Обобщающая беседа. -Рассказывание без опоры на наглядный материал. <u>Практический</u> -Дидактические игры. -Игры-драматизации. -Инсценировки. -Дидактические упражнения. -Пластические этюды. -Хороводные игры.</p>	
<p>Познавательная деятельность</p>	<p>-Театрализация с математическим содержанием - на этапе объяснения или повторения и закрепления. -Коллективное ООД при условии свободы участия в нем. -Самостоятельная деятельность в развивающей среде. -Познавательные эвристические беседы. -Чтение художественной литературы. -Изобразительная и конструктивная деятельность. -Экспериментирование и опыты. -Игры. -Наблюдения. -Трудовая деятельность. -Праздники и развлечения. -Индивидуальные беседы.</p>	<p>-Элементарный анализ. -Сравнение по контрасту и подобию, сходству. -Группировка и классификация. -Моделирование и конструирование. -Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы. -Воображаемая ситуация. -Придумывание сказок. -Игры драматизации. -Сюрпризные моменты и элементы новизны. -Сочетание разнообразных средств на одно предложение и способу связи разных видов деятельности. -Перспективное планирование. -Перспектива, направленная на последующую деятельность. -ООД. -Повторение. -Наблюдение. -Экспериментирование -Создание проблемных</p>	<p>ИКТ</p>

		ситуаций. -Беседа.	
Художественно-эстетическая деятельность	-Слушание. -Пение. -Музыкально ритмические движения. -Игра на детских музыкальных инструментах. -Развитие творчества: песенного, музыкально игрового, танцевального. -Фронтальные музыкальные занятия. -Праздники и развлечения. -Музыка на других занятиях. -Игровая музыкальная деятельность. -Совместная деятельность взрослых и детей.	<u>Наглядный:</u> -сопровождение музыкального ряда изобразительным, -показ движений. <u>Словесный:</u> -беседы о различных музыкальных жанрах. <u>Словесно-слуховой:</u> -пение. <u>Слуховой:</u> -слушание музыки. <u>Игровой:</u> -музыкальные игры. <u>Практический:</u> -разучивание песен, танцев, -воспроизведение мелодий.	ИКТ

2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

а) специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья.

К группе лиц с ОВЗ относятся: глухие, слабослышащие, позднооглохшие, слепые, слабовидящие, с тяжелыми нарушениями речи, с нарушениями опорно-двигательного аппарата (ОДА), с задержкой психического развития, с умственной отсталостью, с расстройствами аутистического спектра (РАС), со сложными дефектами и др.

Особенности организации образовательного процесса

Условия обучения и воспитания детей с нарушениями зрения.

Особое значение для слепых и слабовидящих детей имеет развитие слухоречевой памяти, так как большое количество информации им приходится хранить в памяти. Детям с нарушением зрения необходимо помогать в передвижении по помещениям ДОО, в ориентировке в пространстве. Ребенок должен знать основные ориентиры ДОО, группы, где проводятся занятия, путь к своему месту. Важно выбрать оптимально освещенное рабочее место

(повышенная общая освещенность (не менее 1000 люкс) или местное освещение на рабочем месте не менее 400–500 люкс), где слабовидящему ребенку максимально видно доску и педагога. Для детей с глубоким снижением зрения, опирающимся в своей работе на осязание и слух, важна слышимость во всех зонах группы. Дети, имеющие зрительные нарушения, с разрешения педагога, должны иметь возможность подходить к наглядному материалу и рассматривать его. На специально организованных занятиях и в режимных моментах рекомендуется использовать аудиозаписи. Необходимо четко дозировать зрительную нагрузку: не более 10–20 минут непрерывной работы. На занятиях следует обращать внимание на количество комментариев, которые будут компенсировать обедненность и схематичность зрительных образов. Особое внимание следует уделять точности высказываний, описаний, инструкций, не полагаясь на жесты и мимику. Дети могут учиться через прикосновения или слух с прикосновением, они должны иметь возможность потрогать предметы. Важные фрагменты занятия можно записывать на диктофон. Наглядный и раздаточный материал должен быть крупный, хорошо видимый по цвету, контуру, силуэту. Размещать демонстрационные материалы нужно так, чтобы они не сливались в единую линию, пятно. Некоторым детям могут понадобиться увеличивающие вспомогательные средства: приспособления, увеличивающие целую страницу или линии, полезные при чтении. Использование приложений Office Web Apps (Майкрософт) расширяет возможности обучения и воспитания детей с нарушенным зрением.

Условия обучения и воспитания детей с нарушениями слуха

Выделяют две основные категории детей со стойкими нарушениями слуха:

- глухие;
- слабослышащие (тугоухие).

Для глухих детей обязательно использование слухового аппарата или кохлеарного импланта. Однако даже при использовании этих приспособлений глухие дети испытывают трудности в восприятии и понимании речи окружающих. Устная речь у детей самостоятельно не развивается, что обуславливает необходимость систематической коррекционно-развивающей работы по развитию лексической, грамматической и синтаксической сторон речи, слухового восприятия и речевого слуха, формированию произношения. В единстве с формированием словесной речи идет процесс развития познавательной деятельности и развития всех сторон личности ребенка. Для полноценного развития речи детей также требуются специальные коррекционно-развивающие занятия с сурдопедагогом, включающие вышеперечисленные направления слухоречевого развития. Посещение такими детьми ДОО требует создания специальных условий, учитывающих разноуровневую подготовку детей на момент поступления.

Учитывая особые образовательные потребности детей с нарушениями слуха, педагог должен быть готов к выполнению обязательных правил:

- сотрудничать с сурдопедагогом и родителями ребенка;
- стимулировать полноценное взаимодействие глухого/слабослышащего ребенка со сверстниками и способствовать скорейшей и наиболее полной адаптации его в детском коллективе;

- соблюдать необходимые методические требования (месторасположение относительно ребенка с нарушенным слухом; требования к речи взрослого; наличие наглядного и дидактического материала на всех занятиях и в режимных моментах; контроль понимания ребенком заданий и инструкций до их выполнения и т. д.);

- организовать рабочее пространство ребенка с нарушением слуха (проверить наличие исправных слуховых аппаратов/кохлеарного импланта; подготовить индивидуальные дидактические пособия и т. д.);

- включать глухого/слабослышащего ребенка в обучение на занятии, используя специальные методы, приемы и средства, учитывая возможности ребенка и избегая гиперопеки, не задерживая при этом темп проведения занятия;

- решать ряд задач коррекционной направленности в процессе занятия (стимулировать слухозрительное внимание; исправлять речевые ошибки и закреплять навыки грамматически правильной речи; расширять словарный запас; оказывать специальную помощь при составлении пересказов и т. д.).

Условия обучения и воспитания детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата.

Дети с нарушениями ОДА — неоднородная группа, основной характеристикой которой являются задержки формирования, недоразвитие, нарушение или утрата двигательных функций. Двигательные расстройства характеризуются нарушениями координации, темпа движений, ограничением их объема и силы, что приводит к невозможности или частичному нарушению осуществления движений. Большинство детей с нарушениями ОДА — дети с детским церебральным параличом (ДЦП). При ДЦП у ребенка могут выявляться нарушения зрения, слуха, особенности формирования и развития психических функций, расстройства устной речи (дизартрия, алалия). У детей с ДЦП нарушена пространственная ориентация. У детей с ДЦП часто страдает произвольность внимания, его устойчивость и переключаемость. Мыслительные процессы характеризуются инертностью, низким уровнем сформированности операции обобщения.

С учетом особых образовательных потребностей детей с нарушениями ОДА необходимо соблюдать следующие условия:

- создавать безбарьерную архитектурно-планировочную среду;
- соблюдать ортопедический режим;
- осуществлять профессиональную подготовку и/или повышение квалификации педагогов к работе с детьми с двигательной патологией;

- соблюдать рекомендации лечащего врача по определению режима нагрузок, организации образовательного процесса (организация режима дня, режима ношения ортопедической обуви, смены видов деятельности на занятиях, проведение физкультурных пауз и т. д.);

- организовывать коррекционно-развивающие занятия по коррекции нарушенных психических функций;

- осуществлять работу по формированию навыков самообслуживания и гигиены у детей с двигательными нарушениями;

- оказывать логопедическую помощь по коррекции речевых расстройств;

- подбирать мебель, соответствующую потребностям детей;

- предоставлять ребенку возможность передвигаться по ДОО тем способом, которым он может, и в доступном для него темпе;
- проводить целенаправленную работу с родителями детей с ОВЗ, обучать их доступным приемам коррекционно-развивающей работы;
- формировать толерантное отношение к детям с ОВЗ у нормально развивающихся детей и их родителей;
- привлекать персонал, оказывающий физическую помощь детям при передвижении по ДОО, принятии пищи, пользовании туалетом и др.;
- привлекать детей с ОДА к участию в совместных досуговых и спортивно-массовых мероприятиях.

При включении ребенка с двигательными нарушениями в образовательный процесс ДОО обязательным условием является организация его систематического, адекватного, непрерывного психолого-медико-педагогического сопровождения.

Условия обучения и воспитания детей с расстройствами аутистического спектра.

Расстройства аутистического спектра в настоящее время рассматриваются как особый тип нарушения психического развития. У всех детей с РАС нарушено развитие средств коммуникации и социальных навыков. Общими для них являются проблемы эмоционально-волевой сферы и трудности в общении, которые определяют их потребность в сохранении постоянства в окружающем мире и стереотипность собственного поведения. У детей с РАС ограничены когнитивные возможности, и прежде всего это трудности переключения с одного действия на другое, за которыми стоит инертность нервных процессов, проявляющаяся в двигательной, речевой, интеллектуальной сферах.

К особым образовательным потребностям детей с нарушениями аутистического спектра (по О. С. Никольской) относятся потребности:

- в периоде индивидуализированной подготовки к обучению;
- в индивидуально дозированном введении в ситуацию обучения в группе детей;
- в специальной работе педагога по установлению и развитию эмоционального контакта с ребенком, позволяющего оказать ему помощь в осмыслении происходящего, соотнесении общего темпа группы с индивидуальным;
- в создании условий обучения, обеспечивающих сенсорный и эмоциональный комфорт ребенка;
- в дозировании введения в жизнь ребенка новизны и трудностей;
- в дозированной подаче новой информации с учетом темпа и работоспособности ребенка;
- в четком соблюдении режима дня, представленного в виде символов и пиктограмм (в зрительном доступе ребенка), и упорядоченной предметно-пространственной образовательной среде;
- в специальной отработке форм адекватного поведения ребенка, навыков коммуникации и взаимодействия с взрослым;
- в сопровождении тьютора при наличии поведенческих нарушений;
- в создании адаптированной образовательной программы;

- в постоянной помощи ребенку в осмыслении усваиваемых знаний и умений;
- в проведении индивидуальных и групповых занятий с психологом, а при необходимости с дефектологом и логопедом;
- в организации занятий, способствующих формированию представлений об окружающем мире, отработке средств коммуникации и социально-бытовых навыков;
- в психологическом сопровождении, оптимизирующем взаимодействие ребенка с педагогами и детьми;
- в психологическом сопровождении, отлаживающем взаимодействие семьи и образовательной организации и с родителями нормально развивающихся детей;
- в индивидуально дозированном и постепенном расширении образовательного пространства ребенка за пределы образовательной организации.

Принципы построения образовательного процесса

Организация инклюзивной практики строится на следующих принципах:

- принцип индивидуального подхода предполагает всестороннее изучение воспитанников и разработку соответствующих мер педагогического воздействия с учетом выявленных особенностей (выбор форм, методов и средств обучения и воспитания с учетом индивидуальных образовательных потребностей каждого ребенка);
- принцип поддержки самостоятельной активности ребенка (индивидуализации). Важным условием успешности инклюзивного образования является обеспечение условий для самостоятельной активности ребенка.

Реализация этого принципа решает задачу формирования социально активной личности, которая является субъектом своего развития, а не пассивным потребителем социальных услуг;

- принцип социального взаимодействия предполагает создание условий для понимания и принятия друг другом всех участников образовательного процесса с целью достижения плодотворного взаимодействия на гуманистической основе. Инклюзия — это активное включение детей, родителей и специалистов в совместную деятельность как учебную, так и социальную для создания инклюзивного сообщества как модели реального социума;

- принцип междисциплинарного подхода. Разнообразие индивидуальных характеристик детей требует комплексного, междисциплинарного подхода к определению и разработке методов и средств воспитания и обучения. Специалисты (воспитатель, логопед, социальный педагог, психолог, дефектолог при участии старшего воспитателя), работающие в группе, регулярно проводят диагностику детей и в процессе обсуждения составляют образовательный план действий, направленный как на конкретного ребенка, так и на группу в целом;

- принцип вариативности в организации процессов обучения и воспитания. Включение в инклюзивную группу детей с различными особенностями в развитии предполагает наличие вариативной развивающей среды, т. е. необходимых развивающих и дидактических пособий, средств обучения, безбарьерной среды, вариативной методической базы обучения и воспитания и

способность педагога использовать разнообразные методы и средства работы как по общей, так и специальной педагогике;

- принцип партнерского взаимодействия с семьей. Усилия педагогов будут эффективными, только если они поддержаны родителями, понятны им и соответствуют потребностям семьи. Задача специалиста — установить доверительные партнерские отношения с родителями или близкими ребенка, внимательно относиться к запросу родителей, к тому, что, на их взгляд, важно и нужно в данный момент ребенку, договориться о совместных действиях, направленных на поддержку ребенка;

- принцип динамического развития образовательной модели детского сада. Модель детского сада может изменяться, включая новые структурные подразделения, специалистов, развивающие методы и средства.

Основная цель образовательного учреждения в процессе становления инклюзивной практики — обеспечение условий для совместного воспитания и образования нормально развивающихся детей и детей с ОВЗ, т.е. с разными образовательными потребностями.

Алгоритм выявления детей с ОВЗ

Предусматривается следующий алгоритм выявления детей с ОВЗ и создания для них специальных образовательных условий.

1. В начале нового учебного года в образовательной организации педагоги, в том числе педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатели, т. е. специалисты психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк) организации выявляют детей с ОВЗ.

2. После этого проводится заседание консилиума и принимается решение о необходимости прохождения территориальной психолого-медико-педагогической комиссии (ТПМПК) в целях проведения комплексного обследования и подготовки рекомендаций по оказанию детям психолого-медико-педагогической помощи организации их обучения и воспитания согласно приказу Министерства образования и науки Российской Федерации от 20.09.2013 N 1082 "Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии" (Зарегистрировано в Минюсте России 23.10.2013 N 30242) и определения специальных условий для получения образования согласно ФЗ № 273 «Закон об образовании в Российской Федерации».

3. По результатам обследования на ТПМПК даются рекомендации по созданию для ребенка специальных образовательных условий («Под специальными условиями для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья в настоящем Федеральном законе понимаются условия обучения, воспитания и развития таких обучающихся, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление слуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания организаций, осуществляющих образовательную деятельность, и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение

образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья».)

4. На основании рекомендаций ТПМПК специалисты ПМПК и воспитатели группы образовательной организации разрабатывают индивидуальный образовательный маршрут и/или адаптированную образовательную программу (индивидуальную программу развития). В целях разработки индивидуального образовательного маршрута ребенка с ОВЗ решаются следующие задачи:

- определение формы получения дошкольного образования и режима пребывания в образовательной организации, соответствующих возможностями специальным потребностям ребенка;

- определение стратегии и тактики (форм и содержания) коррекционно-развивающей работы с ребенком. Здесь же определяются критерии и формы оценки динамики познавательного и личностного развития ребенка, степени его адаптации в среде сверстников;

- определение необходимости, степени и направлений адаптации основной образовательной программы организации;
- определение необходимости адаптации имеющихся или разработки новых методических материалов;

- определение индивидуальных потребностей ребенка в тех или иных материально-технических ресурсах. Подбор необходимых приспособлений, организация развивающей предметно-пространственной среды.

5. После разработки индивидуального образовательного маршрута и/или адаптированной образовательной программы, педагоги и специалисты образовательной организации осуществляют их реализацию и ведут динамическое наблюдение за развитием ребенка. Заседания консилиума по уточнению индивидуального образовательного маршрута и/или адаптированной образовательной программы должны проводиться не реже одного раза в 3 месяца.

б) механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ.

Для успешности воспитания и обучения детей с ОВЗ необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей. В связи с этим особая роль отводится психолого-медико-педагогической диагностике, позволяющей:

- своевременно выявить детей с ограниченными возможностями;
- выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребенка с ОВЗ;

- определить оптимальный педагогический маршрут;
- обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребенка с ОВЗ в дошкольном учреждении;

- спланировать коррекционные мероприятия, разработать программы коррекционной работы;

- оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;

- определить условия воспитания и обучения ребенка;

- консультировать родителей ребенка с ОВЗ.

Одним из основных принципов диагностики нарушенного развития является комплексный подход, который означает всесторонность обследования и оценку особенностей развития ребенка с ОВЗ всеми специалистами, и охватывает познавательную деятельность, поведение, эмоции, волю, состояние зрения, слуха, двигательной сферы, соматическое состояние, неврологический статус. Изучение ребенка включает медицинское и психолого-педагогическое обследование.

Медицинское обследование начинается с изучения данных анамнеза. Анамнез собирается врачом и составляется на основании ознакомления с документацией ребенка и беседы с родителями (лицами, их заменяющими). Личный анамнез ребенка содержит следующие сведения: особенности беременности матери; длительность приема лекарственных препаратов и влияние вредных факторов на беременность; особенности родов; характер помощи во время родов; наличие у ребенка врожденных пороков развития, судорог и др.; вес ребенка при рождении, время начала кормления, срок пребывания в роддоме. Перечисляются перенесенные ребенком заболевания, особенности лечения, наличие осложнений. Указывается, где, как и кем воспитывался ребенок до момента поступления в дошкольное учреждение. В семейном анамнезе анализируются данные о семье ребенка и наследственности; описывается состав семьи, возраст и образовательный уровень каждого ее члена, характерологические особенности родителей; фиксируются психические, неврологические, хронические соматические заболевания родственников, патологические особенности их физического облика. Описываются семейно-бытовые условия, в которых воспитывается ребенок, место и характер работы родителей; дается оценка взаимоотношений в семье, отношения к ребенку; фиксируются случаи приверженности одного или обоих родителей к алкоголю или наркотикам.

Педагоги и воспитатели знакомятся с результатами медицинского обследования по документации: изучают историю развития ребенка, заключения специалистов. Это помогает сориентироваться в имеющихся у ребенка проблемах и создать необходимые условия для его развития в дошкольном учреждении.

Психолого-педагогическое обследование является одним из компонентов комплексного подхода в изучении умственного развития детей с ОВЗ. Его результаты могут рассматриваться в совокупности с другими данными о ребенке.

Организация воспитания и обучения детей с ОВЗ ставит вопросы изучения и выявления особенностей познавательной деятельности, установление характера нарушений, потенциальных возможностей ребенка и дает возможность прогнозировать его развитие.

Основной целью применения психологической диагностики является определение уровня умственного развития, состояние интеллекта детей с ОВЗ, поскольку эта категория дошкольников представляет исключительное разнообразие. Психологическое обследование проводит психолог.

Психодиагностическое обследование ребенка с проблемами в развитии должно быть системным и включать в себя изучение всех сторон психики

(познавательная деятельность, речь, эмоционально-волевая сфера, личностное развитие). В качестве источников диагностического инструментария можно использовать научно-практические разработки С. Д. Забрамной, И. Ю. Левченко, Е. А. Стребелевой, М. М. Семаго и др. Качественный анализ предполагает оценку особенностей процесса выполнения ребенком заданий и допускаемых ошибок на основе системы качественных показателей.

В комплексной оценке психического развития и выявления потенциальных возможностей детей с ОВЗ для определения содержания дальнейшего обучения важным является педагогическое обследование. Педагогическое изучение предусматривает получение сведений о ребенке, раскрывающих знания, умения, навыки, которыми он должен обладать на определенном возрастном этапе, установление основных проблем в обучении, темпа усвоения учебного материала, выявление особенностей образовательной деятельности. Интересующие сведения можно получить с помощью таких методов, как непосредственная беседа с ребенком и родителями, анализ работ ребенка (рисунков, поделок и др.), педагогическое наблюдение. Педагогическое наблюдение должно быть специально спланированным, точно ориентированным и систематическим. Оно позволяет оценить степень сформированности деятельности в целом — ее целенаправленность, организованность, произвольность, способность к планированию действий. Особенно важно наблюдение за ведущей деятельностью ребенка, его познавательной активностью, в процессе которого отмечается мотивационный аспект деятельности, свидетельствующий о личностной зрелости дошкольника.

В ходе педагогического наблюдения ребенку предлагается:

- назвать свое полное имя, фамилию, возраст, домашний адрес;
- рассказать о семье, назвать имя и отчество мамы, папы, место работы родителей;
- назвать имя и отчество близких взрослых, имена сверстников;
- рассказать об основных правилах поведения на улице, в общественных местах, о любимом занятии дома и др.

Полученные сведения позволяют в дальнейшем целенаправленно вносить коррективы в организацию процесса воспитания и обучения детей с ОВЗ.

в) использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов.

Проблема воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья в общеобразовательном пространстве требует деликатного и гибкого подхода, так как всеми осознается, что не все дети, имеющие нарушения в развитии, могут успешно интегрироваться в среду здоровых сверстников. Индивидуальный образовательный маршрут предполагает постепенное включение таких детей в коллектив сверстников с помощью взрослого, что требует от педагога новых психологических установок на формирование у детей с нарушениями развития умения взаимодействовать в едином детском коллективе.

Наличие в группе массового дошкольного учреждения ребенка с ограниченными возможностями здоровья требует внимания к нему со стороны воспитателей, готовности вместе с родителями разделить ответственность за его воспитание и обучение.

К настоящему времени разработаны специальные (коррекционные) образовательные программы для дошкольников, имеющих различные отклонения в развитии. Следует указать также, что в настоящее время отсутствуют программно-методические материалы, раскрывающие содержание коррекционно-педагогического процесса с названной категорией детей в общеобразовательных учреждениях.

Для составления адаптированной образовательной программы можно использовать «Программу воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью» Л. Б. Баряевой, О. П. Гаврилушкиной, А. П. Зарина, Н. Д. Соколовой; «Программу логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей» Т. Б. Филичевой, Г. В. Чиркиной, «Программу логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Т. Б. Филичевой, Г. В. Чиркиной, Т. В. Тумановой, программы ранней педагогической помощи детям с отклонениями в развитии «Маленькие ступеньки», программы дошкольного образования детей с нарушениями интеллекта, речи, опорно-двигательного аппарата и др.

Образовательные услуги детям с ОВЗ предоставляются в соответствии с индивидуальным образовательным маршрутом. Одним из условий успешности образовательного процесса является включение семьи в образовательное пространство. Способами включения родителей могут быть индивидуальные консультации (по запросу взрослого), мастер-классы или семинары.

Деятельность группы комбинированной направленности должна сочетать в себе два организационных подхода:

- в расписании группы должны быть учтены занятия (определены помещения, время, специалисты), предусмотренные адаптированной образовательной программой ребенка с ОВЗ — как индивидуальные, так и групповые;
- в расписании группы должны быть учтены групповые занятия, реализующие задачи основной образовательной программы.

Режим дня и недели в группе комбинированной направленности для разных детей может быть гибким (кто-то может находиться в саду в режиме полного дня, кто-то только 2–3 дня до обеда). Кому-то могут быть противопоказаны определенные формы работы (например, бассейн) — для таких детей должны быть предусмотрены другие виды организации их активности.

Организация деятельности группы может модифицироваться в соответствии с динамикой развития ситуации в группе. При планировании работы необходимо учитывать баланс между спокойными и активными занятиями, занятиями в помещении и на воздухе, индивидуальными занятиями, работой в малых и больших группах, структурированным и неструктурированным обучением. Следует разрабатывать разные формы

активности детей в малых группах и в целом в группе, разноуровневые задания, учитывать индивидуальные особенности детей.

Инклюзивная практика осуществляется как в процессе реализации образовательных программ, так и в ходе режимных моментов:

- индивидуальных занятий с учителем-логопедом, учителем-дефектологом, педагогом-психологом и другими специалистами ДОО;
- активных действий в специально организованной среде (свободная игра в групповом помещении, в специально оборудованных помещениях, прогулка);
- совместной деятельности и игры в микрогруппах с другими детьми,
- приема пищи;
- дневного сна;
- фронтальных занятий;
- организации взаимодействия в детско-родительских группах;
- праздников, конкурсов, экскурсий, походов выходного дня.

Эффективным условием реализации инклюзивного образовательного процесса является организация предметно-развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельности, инициативы и активности ребенка, обеспечивающей развитие возможностей детей.

Характеристики предметно-развивающей среды:

- безопасность;
- комфортность;
- соответствие возрастным особенностям развития детей и их интересам;
- вариативность;
- информативность.

Обязательным условием развития детей с ОВЗ является взаимодействие с другими детьми в микрогруппах, что способствует формированию социальных навыков общения и взаимодействия. Педагоги способствуют взаимодействию детей в микрогруппах через организацию игровой, проектной и исследовательской деятельности. Для этого можно использовать дополнительные развивающие программы («Маленький исследователь», программы занятий в керамической и столярной мастерских, программы по организации проектной деятельности, программы физического воспитания, музыкального развития и др.).

г) проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.

Индивидуальные занятия направлены на развитие и поддержку способностей ребенка в соответствии с его возможностями. Они строятся на оценке достижений ребенка и определения зоны его ближайшего развития. Каждое занятие выстраивается с учетом действий всех специалистов, работающих с ребенком. Например, работу логопеда по развитию речи дополняет работа психолога по развитию коммуникативных функций.

Дети, решая в микрогруппах общие задачи, учатся общаться, взаимодействовать друг с другом, согласовывать свои действия, находить совместные решения, разрешать конфликты. Замечая различия в интересах,

способностях, навыках сверстников, дети учатся с помощью взрослого учитывать их при взаимодействии.

Фронтальные формы организации активности детей могут решать как познавательные, так и социальные задачи.

Организация взаимодействия в детско-родительских группах представляет собой комплексные занятия для детей и родителей, включающие в себя игры, творческие, музыкальные занятия. Эти занятия ведут специалисты: педагог-психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог, музыкальный руководитель. В ходе взаимодействия специалисты проявляют позитивное отношение ко всем детям, демонстрируют конструктивные способы поведения, оказывают информационную поддержку родителям. В ходе занятий родители принимают участие в играх, упражнениях, пении, изобразительной деятельности и этим, с одной стороны помогают детям включиться в занятия, а с другой — сами получают эмоциональную разрядку, отдыхают и получают новый опыт общения со своими детьми.

После занятия родители могут задать специалистам вопросы, обсудить волнующие их проблемы, получить информационную и психологическую поддержку. Присутствие на занятии нормально развивающихся детей дает возможность детям с ОВЗ следовать за сверстниками и учиться у них, а те, в свою очередь, получают позитивный опыт общения с детьми с ОВЗ.

Праздники, экскурсии, конкурсы, походы выходного дня — важная составляющая инклюзивного процесса. Они создают позитивный эмоциональный настрой, объединяют детей и взрослых, являются важным ритуалом группы и всего сада.

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

В условиях поликультурного региона, каким и является Поволжье, образование должно строиться как этнокультурная, детерминированная деятельность, учитывающая все богатство и разнообразие национальных культур, воспитывающая у детей интерес и уважение не только к культуре своего народа, но и к культуре других народов.

Ссылаясь на «Концепцию духовно-нравственного развития и воспитания личности и гражданина России» (2009 г., а также на государственную программу «Патриотическое воспитание граждан РФ на период 2011–2015 гг. », можно сказать, что современный период в российской истории и образовании время смены ценностных ориентиров.

Согласно ФГОС ДО (Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155) познавательное развитие дошкольников предполагает формирование первичных представлений о малой родине.

Самарская область является многонациональным субъектом РФ и возникает острая потребность в организации целенаправленной работы по формированию поликультурной личности, сочетающей в себе системные знания

в области различных культур, стремление и готовность к межкультурному диалогу. И дошкольное образование является первым звеном в этой работе.

Установлено, что дети способны воспринимать культуру разных народов. Яркие впечатления и чувства, пережитые в детстве, оказывают влияние на дальнейшее развитие ребенка, остаются в памяти на всю жизнь. Этот факт актуализирует изучаемую тему.

Воспитывать в детях толерантное отношение к другим народностям одна из важнейших задач работы педагога. В нашем регионе живут – русские, татары, чуваша, мордва, удмурты, башкиры, марийцы и др. Дети должны иметь представление о культуре, быте, жизни другого народа, доступные их возрасту.

Именно поэтому, начиная со среднего возраста, я использую в своей работе программу «Я живу на Самарской земле» (авторы Дыбина О. В., Анфисова С. Е., Кузина А. Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А.), которая разработана в Тольятти. Она является результатом сотрудничества преподавателей кафедры дошкольной педагогики и психологии Тольяттинского государственного университета и педагогов дошкольных образовательных учреждений.

Данная программа патриотического воспитания дошкольников призвана помочь педагогам реализовать региональный компонент «патриотическое воспитание» части, формируемой участниками образовательных отношений в соответствии с ФГОС ДО.

2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных иных программ и/или созданных ими самостоятельно.

Для осуществления образовательного процесса, всестороннего развития личности дошкольника в своей работе использую парциальные программы.

Направление развития	Наименование парциальной или авторской программы (методического материала)	Авторы	Краткая характеристика программы
Речевое развитие	«Развитие речи у детей дошкольного возраста в детском саду», средняя группа	Ушакова О.С.	Цель программы - развитие у дошкольников речевых умений и навыков, формирование у них представлений о структуре связного высказывания, а так же о способах связи между отдельными фразами и его частями. В программе достаточно полно раскрыты теоретические основы, описаны направления работы по речевому развитию детей.
Художественно-эстетическое развитие Познавательное развитие	«Конструирование и художественный труд в детском саду»	Куцакова Л.В.	Цель программы – развитие конструктивных умений, художественно – творческих способностей, художественного вкуса. Так же программа нацелена на развитие у дошкольников таких психических процессов как воображения и ассоциативного мышления, на воспитание у них трудолюбия, усидчивости, терпения. Программа позволяет применять к детям с разным уровнем интеллектуального и художественного развития дифференцированный подход.
Художественно-эстетическое развитие	«Цветные ладошки» Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа	Лыкова И.А.	Цель программы - формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности. Основные задачи: 1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов. 2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами. 3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами

			<p>художественно-образной выразительности.</p> <p>4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распрепредмечивание и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.</p> <p>5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.</p> <p>6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.</p> <p>7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.</p> <p>8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции - творца».</p>
Познавательное развитие	«Я живу на Самарской земле»	Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Кузина А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А.	<p>Цель программы: формирование у дошкольников основ патриотизма в процессе военно-патриотического воспитания, гражданского воспитания, историко-краеведческого воспитания, духовно-нравственного воспитания.</p> <p>Задачи: Формирование у дошкольников начальных представлений о родном крае, его особенностях, истории и культуре, знаменитых людях Самарской области; развитие у дошкольников положительных чувств к родному краю, гордости за достижения родного края, способствующих возникновению чувств любви к Родине; ознакомление дошкольников с системой общечеловеческих норм, правил и требований к поведению личности в современном мире.</p>
Художественно-эстетическое развитие	«Музыкальные шедевры. Музыкальное воспитание дошкольников»	О.П. Радынова	<p>Цель программы - формирование основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста. Программа содержит научно обоснованную и методически выстроенную систему формирования основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста (от трех до семи лет), учитывающую индивидуальные и психофизиологические особенности детей и взаимосвязанную со всей воспитательно-образовательной работой детского сада. Программа ориентирована на две возрастные группы: от трех до пяти лет и от шести до семи лет Радынова О.П. Музыкальное воспитание дошкольников. - М.: Просвещение, 2006. - с.</p>

			18.
Художественно-эстетическое развитие	«Ритмическая мозаика»	А.И. Буренина	<p>Основная задача программы – психологическое раскрепощение ребёнка через освоение своего собственного тела как выразительного инструмента.</p> <p>Задачи обучения и воспитания детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие музыкальности: чувствовать настроение, характер музыки, развитие чувства ритма, музыкальной памяти; - развитие двигательных качеств и умений: координация движений, гибкость, пластичность, красивая осанка, умение ориентироваться в пространстве; - развитие творческих способностей, потребности самовыражения в движениях под музыку.

2.2.3. Сложившиеся традиции Организации или Группы

**Календарно - тематический план
МБУ детского сада №162 «Олимпия»
на 2017-2018 учебный год**

Период	Тема периода	Развернутое содержание работы	Событие в окружающем мире	Возрастные группы	Тема недели	Итоговое мероприятие	
Сентябрь	1 неделя (1-4 сентября)	Здравствуй детский сад. День знаний.	Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка. Развивать познавательную мотивацию. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.	1 сентября - День знаний	<i>Младшая</i>	Здравствуйте!	Традиции детского сада Создание фотоальбома «Это я»
					<i>Средняя</i>	Здравствуй детский сад!	Традиции детского сада Оформление фотоальбома «Вот какие мы большие!»
					<i>Старшая</i>	Путешествие по дорогам знаний	Музыкально-познавательный досуг «Вместе весело шагать»
					<i>Подготов.</i>	Путешествие по дорогам знаний	Развлечение «Знайка в гостях у ребят»
	2 неделя (7-11 сентября)	Осень	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять знания об овощах и фруктах.	Осень-собериха	<i>Младшая</i>	Рябинкины именины	Творческая мастерская (познавательный проект) «Краски осени»
					<i>Средняя</i>	Красота в лесу	
					<i>Старшая</i>	Красота в природе	
					<i>Подготов.</i>	Красота в природе	
	3 неделя (14-18 сентября)				<i>Младшая</i>	Загадки на грядке	Выставка поделок из овощей и фруктов «Огородные фантазии»
					<i>Средняя</i>	Загадки на грядке	
					<i>Старшая</i>	Собираем урожай	
					<i>Подготов.</i>	Собираем урожай	
	4 неделя (21-25 сентября)	Тольятти- город заводов	Знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Расширять представление о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, правилах дорожного движения. Знакомить с достопримечательностями города -	25 сентября - День машиностроителя	<i>Младшая</i>	Я живу в Тольятти	Выставка рисунков Я рисую «Ладу»
					<i>Средняя</i>	Я живу в Тольятти	Выставка рисунков Я рисую «Ладу»
					<i>Старшая</i>	Тольятти – автомобильная столица	Фотовыставка «Наш четырехколесный друг» («Лада» – семейный автомобиль)
					<i>Подготов.</i>	Тольятти – автомобильная столица	Коллекционирование «Тольяттинский автосалон»

			автомобильным заводом.				презентация коллекций моделей автомобилей семейства «Лада» «ВАЗ – для нас»
Октябрь	5 неделя сентября – 1 неделя октября (28 сент. – 2 окт.)	Осень	Развитие умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Знакомство с правилами безопасного поведения на природе. Знакомство с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Расширение представлений о неживой природе. Воспитание бережного отношения к природе.	1 октября – Международный день музыки 4 октября – Всемирный день животных 5,6 октября - международные дни наблюдения птиц 6 октября – Всемирный день охраны мест обитания	<i>Младшая</i>	Октябрь – месяц листопада	Оформление альбома «Осенние приметы»
				<i>Средняя</i>			Выставка поделок из природного материала «Листопад»
				<i>Старшая</i>			Выставка поделок из природного материала «Осенний лес. Дары леса»
				<i>Подготов.</i>			Создание коллекции гербария «Осенний хоровод»
	2 неделя (5-9 октября)	Мониторинг	Заполнение персональных карт детей		<i>Младшая</i>	Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения ООП	Разработка индивидуального маршрута развития ребёнка
				<i>Средняя</i>			
				<i>Старшая</i>			
				<i>Подготов.</i>			
	3 неделя (12-16 октября)	Мой город, моя страна, моя планета	Формирование начальных представлений о родном крае. Расширение представлений о сельскохозяйственных профессиях. Знакомство с информацией об экосистемах, природных зонах России. Расширение знаний о домашних животных и птицах	13 октября – День работников сельского хозяйства	<i>Младшая</i>	Деревенский дворик	Конструкторское бюро «Ферма»
					<i>Средняя</i>	Домашние животные	Конструкторское бюро «Ферма» (кто работает на ферме)
					<i>Старшая</i>	Как живут люди в деревнях и селах	Проект «Мой край родной»
					<i>Подготов.</i>	Нужные профессии на селе	Проект «Дары земли Волжской»
	4 неделя (19-23 октября)	Я вырасту здоровым	Расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Формирование элементарных гигиенических навыков, положительной самооценки. Развитие гендерных представлений. Воспитание стремления вести здоровый образ жизни.	Международный день врача	<i>Младшая</i>	Добрый доктор Айболит	Тренировка «Познай себя»
					<i>Средняя</i>	Врачи наши помощники	
					<i>Старшая</i>	Врачи наши помощники	Соревнования совместно с родителями «Мы – спортивная семья»
				<i>Подготов.</i>	Врачи наши помощники		
5 неделя (26-30 октября)	Осенины	Совершенствование познавательного интереса к природе; создание ситуаций для	Осень - собериха	<i>Младшая</i>	Дары осени	Развлечение «Осеннее разноцветие», «Белкины посиделки»	

			формирования элементарной поисковой деятельности; развитие деятельности наблюдения, умений устанавливать временные последовательные и пространственные связи; Организация всех видов детской деятельности вокруг темы		<i>Средняя</i>	Дары осени	Развлечение «Волшебный колосок», «Осенние дорожки»
					<i>Старшая</i>	Во саду ли, в огороде	Развлечение «Осенний бал»
					<i>Подготов.</i>	Что растет на лугу и в лесу	Развлечение «Осенний бал»
Н О Я Б Р Ъ	1 неделя (2-6 ноября)	День народного единства	Расширение представлений о родной стране, о государственных праздниках; развитие интереса к истории страны. Знакомство с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию. Организация всех видов детской деятельности вокруг темы «День народного единства».	4 ноября – день народного единства	<i>Младшая</i>	Мы дружные	Речеактивизирующие ситуации «Хоровод водили...»
					<i>Средняя</i>	Спешите делать добрые дела	«Путешествие по родному городу»
					<i>Старшая</i>	Россия – огромная страна	Праздники земли Волжской
					<i>Подготов.</i>	Великие люди России	
	2 неделя (9-13 ноября)	Дружные ребята	Формирование представлений и объяснение причинно-следственных связей между местом жительства человека и различиями между людьми; знакомство с многонациональным Российским населением; воспитание умения дружить, заботиться о младших.	16 ноября – всемирный день толерантности Праздник Птички-Синички Традиции детского сада: акция «Покорми птиц зимой»	<i>Младшая</i>	Дружилки	Музыкальная гостиная «Будем дружной дорожить»
					<i>Средняя</i>	Дружат в нашей группе девочки и мальчики	Игротека «Остров дружбы»
					<i>Старшая</i>	Мои друзья	
					<i>Подготов.</i>	Разные страны и разные народы	
	3 неделя (16-20 ноября)	Мир детства	Формирование представлений и объяснение родственных отношений и социальной роли ребёнка в семье; знакомство с Конвенцией о правах детей; воспитание умения дружить, не обижать сверстников и младших детей.	20 ноября – Международный день ребёнка; День матери	<i>Младшая</i>	Я в мире человек	Традиции детского сада Фотогазета «Милая мама»
					<i>Средняя</i>	Я в мире человек	
					<i>Старшая</i>	Маленьким детям большие права	Акция миролюбия
					<i>Подготов.</i>	Маленьким детям большие права	
	4 неделя (23-30 ноября)	Книжечная неделя В рамках года литературы.	Развитие интереса к книгам и чтению; Интеграция всех видов детской деятельности вокруг конкурса чтецов; соблюдение правил речевого этикета.	26 ноября – день чтения	<i>Младшая</i>	Сказка в гости к нам пришла	Литературно-фольклорный праздник «Веселая коза»
					<i>Средняя</i>	Мои любимые книжки	
					<i>Старшая</i>	Как делают книги	Конкурсы чтецов
					<i>Подготов.</i>	Как делают книги	

ДЕКАБРЬ

ДЕКАБРЬ	1 неделя (1-4 декабря)	Животный и растительный мир зимой	Расширение представлений детей о зиме (сезонные изменения в природе, одежда людей, растения зимой, поведение зверей и птиц). Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы.		Младшая	Животный и растительный мир зимой	Игротека «Зверушкины игры» по малым фольклорным формам
					Средняя		Музыкально-литературный досуг «Что люблю в родном лесу?»
					Старшая		Проект «Красная книга Самарской области»
					Подготов.		
	2 неделя (7-11 декабря)	День заказа подарков и написания писем Деду Морозу	Создание ситуаций для формирования элементарной поисковой деятельности; развитие деятельности наблюдения, умений устанавливать временные последовательные и пространственные связи. Отражение полученных впечатлений в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей	4 декабря - день заказа подарков и написания писем Деду Морозу	Младшая	Здравствуй Зимушка, Зима!	Конкурс рисунков «Родные просторы»
					Средняя	Здравствуй Зимушка, Зима!	Конкурс рисунков «Родные просторы»
					Старшая	Волшебные узоры	Макетирование, оформление уголков природы
					Подготов.	Волшебные узоры	Макетирование, оформление уголков природы
	3 неделя (14-18 декабря)	Традиция детского сада «Украшаем детский сад к Новому году»	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей	Традиция детского сада «Украшаем детский сад к Новому году»	Младшая	Поможем украсить елку	Выставка конкурс детского творчества новогодних поделок
					Средняя	Мастерская Деда Мороза	
					Старшая	Мастерская Деда Мороза	
					Подготов.	Мастерская Деда Мороза	
4 и 5 недели (21-31 декабря)	Традиция детского сада «Готовим новогодние поздравления для родителей»	Привлечение детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействие возникновению чувств удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывание основ праздничной культуры. Поощрение стремления поздравить близких с праздником. Знакомство с традициями празднования нового года в различных странах	Традиция детского сада «Готовим новогодние поздравления для родителей»	Младшая	Зимняя сказка	Праздники	
				Средняя	Зимняя сказка	Праздники	
				Старшая	Новогодний карнавал	Праздники	
				Подготов.	Новогодний карнавал	Праздники	

	2 неделя (8-12 февраля)	Традиции детского сада «Умники и умницы»	Организация всех видов детской деятельности (игровой, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной) вокруг темы наука. Уточнять знание о россиянах, прославивших свою страну. Воспитывать гордость за свою принадлежность к россиянам. Побуждать вспомнить произведения знаменитых людей России (классиков русской литературы, музыки, живописи, науки).	8 февраля - День Российской науки.	<i>Младшая</i>	Есть игрушки у меня...	Забавы «Музыкальные заводные игрушки»
					<i>Средняя</i>	Я люблю свои игрушки	Забавы с красками и карандашами «Мои игрушки»
					<i>Старшая</i>	Знаменитые люди России	Интеллектуальная олимпиада «Умники и умницы»
					<i>Подготов.</i>	Они прославили Россию	Интеллектуальная олимпиада «По дороге знаний»
	3 неделя (15-19 февраля)	Зимние каникулы. <i>Каникулярная неделя</i>	Развитие интереса детей к художественной и познавательной литературе. Формирование эмоционального отношения к литературным произведениям. Расширение кругозора детей, обогащение и активизация словарного запаса. Воспитание чуткости к художественному слову.	2015 год – год литературы в Российской Федерации.	<i>Младшая</i>	Неделя литературных досугов «В мире книг».	Праздник «Литературный калейдоскоп» - чтение любимых стихотворений.
					<i>Средняя</i>		
					<i>Старшая</i>		
					<i>Подготов.</i>		
	4 неделя (22-29 февраля)		Развитие интереса детей к художественной и познавательной литературе. Формирование эмоционального отношения к литературным произведениям. Расширение кругозора детей, обогащение и активизация словарного запаса. Воспитание чуткости к художественному слову.	23 февраля - День защитника Отечества	<i>Младшая</i>	Мой папа, мой защитник	Подарок сувенир или открытка для моего папы.
					<i>Средняя</i>	«Защити Россию»	Соревнования «Папа может»
					<i>Старшая</i>	День Защитника Отечества	Соревнования «Аты – баты, мы солдаты»
					<i>Подготов.</i>	День Защитника Отечества	
МАРТ	1 неделя (1-4 марта)	Международный женский день	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально - художественной) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Расширение гендерных	8 марта – Международный женский день. Начало масленичной недели	<i>Младшая</i>	А для милой мамочки...	Тематический праздник «Мамочка моя»
					<i>Средняя</i>		
					<i>Старшая</i>	Мама – главное слово на свете	Тематический праздник «Мамино сердце»

			представлений. Привлечение детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам. Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, потребности радовать близких		<i>Подготов.</i>		
	2 неделя (7-11 марта)	Весна	Формирование у детей обобщенных представлений о весне, как о времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе, о связи между явлениями живой и неживой природы.	11 марта – встреча весны. «Масленица»	<i>Младшая</i> <i>Средняя</i> <i>Старшая</i> <i>Подготов.</i>	Встреча весны Прощаемся с зимой Прощай зима морозная	Игротека «Широкая Масленица»
	3 неделя (14-18 марта)	День воды	Расширять знания о свойствах воды, её роли в жизни живых организмов, дать представления об использовании воды человеком. Закреплять представления о водных просторах (моря, океаны, озера, реки). Формирование первичного исследовательского и познавательного интереса через экспериментирование с водой.	22 марта - Всемирный день воды.	<i>Младшая</i> <i>Средняя</i> <i>Старшая</i> <i>Подготов.</i>	В гостях у капельки Вода – волшебница Богатства нашей планеты - Волга	Фольклорный досуг «Весенняя капель» Фокусы с водой «Веселые превращения» Развлечение «Волжаночка» Развлечение «Волжаночка»
	4 неделя (21-31 марта)	Народная культура и традиции	Знакомство с народными традициями и обычаями, расширение представлений об искусстве, традициях и обычаях народов России. Расширение представлений о разнообразии народного искусства, художественных промыслов.	27 марта – Международный день театра	<i>Младшая</i> <i>Средняя</i> <i>Старшая</i> <i>Подготов.</i>	Масленая неделя В гости к матрешке Семь красавиц расписных Веселая дымка и золотая хохлома	Музыкальный досуг «Масленица» Театрализованные игры «Семеро козлят на новый лад» Музыкальный спектакль «Зайкина избушка»
АПРЕЛЬ	1 неделя 1-8 апреля)	День здоровья	Расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитание стремления вести здоровый образ жизни. Развитие творчества, самостоятельности, инициативы в двигательных действиях, осознанного отношения к ним. Формирование интереса и любви к спорту, к физическим упражнениям.	1 апреля - день смеха 2 апреля – Книжкины именины (Международный день книги) 7 апреля – Всемирный день здоровья	<i>Младшая</i> <i>Средняя</i> <i>Старшая</i> <i>Подготов.</i>	Неделя здоровья	Физкультурный досуг «Путешествие в страну Игранию» Физкультурное развлечение «Мы- спортсмены» Спортивное развлечение «Веселые старты» Спортивный праздник

							«Веселые старты»
МАЙ	2 неделя (11-15 апреля)	День космонавтики	Обобщить представления о первом полете в космос Юрия Гагарина, первой женщине - космонавте Валентине Терешковой, дать элементарные представления о строении Солнечной системы, звездах и планетах. Формировать понятия: космос, космическое пространство, звезды, планеты.	12 апреля – День космонавтики	Младшая	Наш друг - Светофор	Интерактивная игра по ПДД «Потерянные знаки»
					Средняя	В гости к Лунтику	Интерактивная игра по познанию «В гости к Лунтику»
					Старшая	По порядку все планеты назовет любой из нас...	Конструкторское бюро «Космодром»
					Подготов.		Космический КВН
	3 неделя (18-22 апреля)	Мониторинг	Заполнение персональных карт детей		Младшая	Мониторинг достижения детьми планируемых результатов	Разработка индивидуального маршрута развития ребенка
					Средняя		
					Старшая		
					Подготов.		
	4 неделя (25-29 апреля)	День Земли	Расширять представления о Земле. Познакомить с разнообразием растительного мира на Земле, со значением растений в жизни человека. Воспитывать бережное отношение к окружающему миру, способность видеть красоту природы. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.	22 апреля – День Земли Всемирные акции «День Земли» Экологические акции детского сада	Младшая	В гости к Весне	Весеннее развлечение «Солнышко лучистое»
					Средняя	Неделя экологии	Проект «Заповедные места Жигулей» Весеннее развлечение «День Земли»
					Старшая		
					Подготов.		
1 неделя (2-6 мая)	День Победы	Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширение знаний о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомство с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказы о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.	9 мая - День Победы. 70 лет со Дня Победы советского народа в Великой Отечественной Войне. 3 мая – День Солнца.	Младшая	Солнышко припекает, землю пригревает.	Игровая развлекательная программа «Здравствуй солнце, здравствуй лето!»	
				Средняя	Цветы весны	Рисование в нетрадиционной технике «Цветник»	
				Старшая	Хорошо, когда мир на земле	Музыкально - спортивное развлечение «День Победы». Акция детского сада «Спасибо за Победу» - традиционная пробежка по территории сада.	
				Подготов.	Праздник Победы		

2 неделя (9-13 мая)	День семьи	Закрепить знания о ближайших родственниках, обязанностях ребенка по дому. Обобщить представления: семья – это все, кто живет вместе с ребенком. Воспитывать чувство любви к членам семьи, желание заботиться о них.	15 мая – Международный День семьи отмечается с 1994 года	<i>Младшая</i>	Вся семья вместе, так и душа на месте	Традиции детского сада Фотоальбом «Я и моя семья»	
				<i>Средняя</i>		Традиции детского сада Фотовыставка «Счастливое детство»	
				<i>Старшая</i>		Оформление праздничной поздравительной газеты о семейных традициях «Крепка семья корнями»	
				<i>Подготов.</i>		Совместный проект «Семейное древо»	
3 неделя (16-20 мая)	Традиции детского сада «Экологические акции»	Формирование обобщенных представлений о лете как времени года, признаках лета. Расширение и обогащение представлений о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений. Формирование исследовательского и познавательного интереса. Воспитание бережного отношения к природе, умение замечать красоту природы.	Экологические акции «Будь природе другом!»	<i>Младшая</i>	Знать по цвету, что дело идет к лету!	Игровая программа экологической направленности «Цветик - семицветик»	
				<i>Средняя</i>		Мини-проект «Росточек» - Установка знаков - символов на прогулочном участке	
				<i>Старшая</i>		Мини-проект «Росточек» Изготовление экологических знаков, схем и символов об охране природы.	
				<i>Подготов.</i>			
4 неделя (23-31 мая)	«Приходи лето красное»	Расширить представления об элементарных правилах поведения на улице, правилах дорожного движения, сигналах светофора. Закрепление правил безопасного поведения во время игр в летний период (купание в водоемах, катание на велосипеде). Формирование умения обращаться за помощью к взрослым.	Традиции детского сада «Приходи лето красное» (профилактика ПДД)	<i>Младшая</i>	Всем ребятам надо знать, как по улице шагать!	Тематический досуг «Светофор в гостях у ребят»	
				<i>Средняя</i>		Игра- путешествие «В стране дорожных знаков»	
				<i>Старшая</i>		Игровая программа «Изучаем дорожную азбуку»	
				<i>Подготов.</i>	Скоро в школу!	Утренник «До свиданья, детский сад!»	

Народные традиции существуют с незапамятных времен. С течением времени, с развитием общества традиции ширятся, видоизменяются, некоторые забываются, а некоторые наоборот прочно входят в нашу жизнь. Существуют традиции семейные, корпоративные, есть традиции, принадлежащие какой-то одной группе, но какие бы традиции не были, все они направлены на сплочение людей, стремление людей объединиться и как-то разнообразить свою жизнь, эмоционально ее украсить, внести какие-то позитивные моменты, связанные со значимым событием, с памятью о добрых делах. Существуют традиции и в воспитании детей. В основном это традиции, присущие конкретно какой-то одной семье. И в первую очередь в сознании маленького ребенка откладываются традиции отношений, которые существуют в семье между родителями, у ребенка формируются вкусы, привычки, подобные взрослым задолго до того, как начинается процесс осознания происходящего. Ведь поведение детей идет по принципу копирования.

Подрастая, ребенок приходит в детский сад и его поведение становится более осознанным. Попадая в новую среду, ребенок узнает новые модели поведения, осваивает новые для него формы человеческих отношений. У ребенка начинают формироваться нравственные качества, стремления, идеалы. И этому формированию немало способствуют те, порой уникальные традиции, которые существуют не только в детском саду, а конкретно в каждой группе детского сада. Каждая такая традиция направлена прежде всего на сплочение коллектива. И если воспитатели в группе придерживаются гуманного подхода к детям, где каждый ребенок – личность, а все вместе – дружный коллектив, то именно традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Поэтому создание групповых традиций в детском саду и их передача следующему поколению воспитанников – необходимая и нужная работа. Традиции играют большую роль в укреплении дружеских отношений, оказывают большую помощь в воспитании детей. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие все вместе и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем. В нашей группе есть уже прочно сложившиеся традиции, которые нашли отклик в сердцах не одного поколения воспитанников. Эти традиции с большим удовольствием принимаются детьми и родителями, совершенствуются и приумножаются. Каждая традиция направлена на достижение определенной воспитательной цели. Каждая традиция проверена временем.

Традиции 1 младшей группы:

- «Утро радостных встреч»
- «Календарь настроения»
«Отмечаем день рождения»
- «Неделя экскурсий»

- «Семейная мастерская»
- «Книжкин день рождения»
- «Дорогой памяти»
- «Мы идем в музей»
- «Украсим наш сад цветами»
- «Чистая пятница»
- «Мы всегда вместе»

Праздники, которые по традиции мы отмечаем в группе.

- «День знаний» (1 сентября)
- «Осенины»
- «День воспитателя» (27 сентября)
- «День музыки» (1 октября)
- «День народного единства» (4 октября)
- «День ребенка» (20 ноября)
- «День матери» (27 ноября)
- «Новый год»
- «День защитника Отечества» (23 февраля)
- «Масленица»
- «Международный женский день 8 Марта»
- «Международный день птиц» (1 апреля)
- «День смеха» (1 апреля)
- «День космонавтики» (12 апреля)
- «Международный день земли» (22 апреля)
- «Пасха»
- «День труда» (1 мая)
- «День Победы» (9 мая)
- «Международный день защиты детей»
- «День России» (12 июня)

III. Организационный раздел

3.1. Обязательная часть

3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

№ п/п	Образовательные области	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования.
1.	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • уголок для сюжетно-ролевых игр; • уголок ряженья (для театрализованных игр); • книжный уголок; • зона для настольно-печатных игр; • уголки для разнообразных видов

		<p>самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> • игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства.
2.	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • уголок природы (наблюдений за природой); • уголок для игр с песком; • уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.; • игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства.
3.	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.
4.	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.); • уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.
5.	физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • спортивный уголок • игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства.

Организация предметно-игровой среды для детей 2-3 лет.

Центры развития	Материалы и оборудование
<p style="text-align: center;">ИГРОВОЙ ЦЕНТР</p>	<p>Игрушки и атрибуты для сюжетно-ролевых игр (предметы-заместители).</p> <p>Врач: шапочка с красным крестиком, халат, атрибуты (трубка, шприц, градусник, бутылочка из-под лекарств, баночки из-под мазей с палочкой, пипетка, вата, бинт, горчичники — прямоугольные кусочки медицинской клеенки, таблетки, нарисованные на кусочках картона).</p> <p>Шофер: кепка; пластмассовые разные инструменты — гаечный ключ, молоток, отвертка, пассатижи, насос; руль.</p> <p>Моряк: макет лодочки с штурвалом, матросский воротник, бинокль, фуражка капитана, бескозырка.</p> <p>Повар: колпак и фартук, посуда, продукты, полотенце, прихватки, кухня.</p> <p>Парикмахер: зеркало, халат, расчески, бигуди, ножницы, тазик, шампуни, духи, мыло, полотенце.</p>
<p style="text-align: center;">ЦЕНТР ТЕАТРАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Шапочки, маски для игр-драматизаций 2. Кукольный театр би-ба-бо. 3. Театр резиновых игрушек. 4. Пальчиковый, перчаточный, варежковый театры. 5. Деревянный театр. 7. Плоскостной театр. 8. Теневой театр. 9. «Уголок ряженья»: юбочки, шляпы, косынки, 10. Атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов).
<p style="text-align: center;">ЦЕНТР СТРОИТЕЛЬНО-КОНСТРУКТИВНЫХ ИГР</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Строительные наборы 2. Конструкторы с разными способами крепления деталей, лего.
<p style="text-align: center;">ЦЕНТР МУЗЫКАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Музыкальные игрушки (погремушки, бубен, дудочка, колокольчики, барабан, металлофон). 2. Народные игрушки: свистульки, молоточки.

«МАГАЗИН»	<p>1. Предметы-заместители: касса, весы, продукты, овощи, фрукты, сумки для покупок.</p> <p>2. Баночки, бутылочки маленьких размеров из пластика.</p> <p>3. Муляжи - продукты (булочки, пирожки).</p> <p>4. Корзиночки из разных материалов (пластмассовые, плетеные, матерчатые)</p> <p>5. Витрина</p>
«ПАРИКМАХЕРСКАЯ»	Трюмо с зеркалом, расчески, игрушечные наборы для парикмахерских.
«СПАЛЬНЯ»	Кровати с постельными принадлежностями по размеру кровати (матрац, простыня, одеяло, пододеяльник, подушка, наволочка, покрывало - 3-4 набора), люлька-качалка с постельными принадлежностями для нее. Куклы (разные). Одежда для кукол.
«КУХНЯ»	Кухонный стол, табуретки пластмассовые, кран, плита, полка или шкаф для посуды, набор кухонной посуды, элементы домашней посуды: набор овощей и фруктов (из пластмассы и папье-маше),
«ПРАЧЕЧНАЯ»	Гладильная доска, утюги, игрушечное постельное белье
«БОЛЬНИЦА»	Кукла-доктор, фонендоскоп, градусник, тематические наборы.

2. Средства обучения и воспитания.

Средства обучения и воспитания

Образовательные области	Материально-техническое и учебно-материальное обеспечение
Физическое развитие	<p>Обручи пластмассовые, палка пластмассовая гимнастическая, мячи разного диаметра, набор кеглей, дуги для подлезания, коврики массажные, массажеры для ног, корригирующая дорожка, скамейки для ходьбы (наклонная, с препятствиями), шведская лестница, кольцоброс, мешочки для равновесия, скакалки детские, канат для перетягивания, флажки разноцветные, ленты.</p> <p>Набор предметных карточек «Предметы гигиены».</p>

	<p>Набор предметных карточек «Мое тело», «Режим дня».</p> <p>Наглядное методическое пособие (плакаты, схемы).</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Грузовые, легковые автомобили, игрушки (куклы в одежде, куклы-младенцы, одежда для кукол).</p> <p>Набор демонстрационных картин «Правила дорожного движения», «Пути и средства сообщения».</p> <p>Набор демонстрационных картин «Правила пожарной безопасности».</p> <p>Набор предметных карточек «Транспорт».</p> <p>Наборы сюжетных картинок «Дорожная азбука», «Уроки безопасности».</p> <p>Набор предметных карточек «Профессии», «Символика»</p> <p>Дидактические пособия, печатные пособия (картины, плакаты).</p> <p>Наборы игрушечной посуды.</p> <p>Наборы парикмахера.</p> <p>Наборы медицинских игровых принадлежностей.</p> <p>Игровой модуль «Кухня».</p> <p>Игровой модуль «Парикмахерская».</p> <p>Оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, палочки, лейки пластмассовые детские)</p> <p>Природный материал и бросовый материал для ручного труда</p> <p>Картины, плакаты «Профессии», «Кем быть», «Государственные символы России» и др.</p> <p>Набор предметных карточек «Инструменты», «Посуда», «Одежда» и др.</p> <p>Книги, энциклопедии, тематические книги.</p>
Познавательное развитие	<p>Макеты «Государственных символов России».</p> <p>Географические карты, атласы, хрестоматии</p> <p>Демонстрационные (гербарии, муляжи, макеты, стенды, модели демонстрационные)</p> <p>Учебные приборы (микроскоп, колбы, песочные часы, компас и др).</p> <p>Наборы тематических предметных карточек «Посуда», «Овощи», «Деревья», «Животные», «Птицы», «Мебель», «Бытовые приборы», «Растения», «Грибы», «Ягоды», «Одежда», «Насекомые», «Земноводные».</p> <p>Серия демонстрационных сюжетных тематических картин «Дикие Животные», «Домашние животные» «Мир животных», «Домашние птицы», «Птицы», «Времена года».</p> <p>Домино с цветными изображениями, шнуровки различного уровня сложности, игрушки-персонажи, напольный конструктор деревянный, наборы настольного конструктора, набор счетного материала, счетные палочки, комплект цифр и букв на магнитах, набор плоскостных геометрических фигур, наборы раздаточного математического оборудования.</p>

	<p>Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм, дидактические игры «Цвет», «Форма», «Фигуры».</p> <p>Счетный плоскостной и объемный материал, муляжи фруктов и овощей, увеличительное стекло, набор контейнеров.</p>
Речевое развитие	<p>Набор сюжетных карточек по темам.</p> <p>Предметные игрушки-персонажи.</p> <p>Набор сюжетные картин для составления рассказов, описаний.</p> <p>Методическая литература.</p> <p>Обучающие пазлы, домино.</p>
Художественно - эстетическое развитие	<p>Комплекты детских книг в соответствии с возрастом, детские энциклопедии, иллюстрации к детской художественной литературе, портреты писателей.</p> <p>Магнитная доска, мольберт, репродукции художников, портреты художников-иллюстраторов, комплект изделий народных промыслов (матрешка, дымка), наборы демонстрационного материала «Городецкая роспись», «Гжель», «Хохлома», «Дымка», тематические комплекты карточек для лепки, аппликации, рисования.</p> <p>Бумага для рисования, палитра, стаканчики, трафареты, кисточки, карандаши простые, цветные, мелки восковые, бумага цветная, картон цветной, белый, безопасные ножницы, клей канцелярский, кисточка щетинная, пластилин, доска для работы с пластилином.</p> <p>Комплекты CD-дисков с музыкальными произведениями, набор шумовых музыкальных инструментов (музыкальные колокольчики, бубны, игровые ложки, вертушка, трещотка, барабан, погремушки), металлофон.</p> <p>Комплекты костюмов театрализованной деятельности, шапочки для театрализованной деятельности, ширма для кукольного театра настольная, игрушки-персонажи, флажки разноцветные, ширмы для театра, куклы, ёлки искусственные, гирлянды, наборы елочных игрушек, мишура.</p>
Технические средства обучения	<p>Экранно-звуковая аппаратура</p> <p>Магнитофон, компьютер, ноутбук, музыкальный центр</p> <p>Носители информации</p> <p>CD – Рыба-диск «Организация работы в летний период», «Взаимодействия с родителями».</p> <p>Тематические презентации.</p> <p>Цифровые музыкальные аудиозаписи.</p>

Организация и наполнение развивающей предметно-пространственной среды группы

Вид деятельности	наименование	
Сенсорное, математическое развитие	Материалы по сенсорному развитию:	
	-пирамидки разной величины	10
	-коробочки-вкладыши	25
	-«ящик Сегена»	18
	-плоскостные сенсорные эталоны	8
	-цилиндрики-вкладыши	11
	-рамки-вкладыши	15
	-геометрические головоломки	1
	-настенное панно для обогащения сенсорных представлений	18
	-развитие мелкой моторики рук (шнуровка, застёжка, липучки)	8
	-мягкие пазлы	10
	-шнуровки	13
	-настольно-печатные игры	16
	-логические блоки Дьенеша	20
	-игра лото	1
	-парные картинки	10
	- палочки Кьюзенера	5
	- крупная пластиковая мозаика	1 набор
-наборы разрезных картинок	6	
Физкультурный уголок	-мячи резиновые большие и малые	20
	-султанчики	20
	-флажки	20
	-скакалки	2

	-массажные мячики	5
	-массажные дорожки	7
	-атрибуты для создания сюжета на физкультурных занятиях	много
Театрализованная деятельность	Ширма	2
	Настольный театр:	
	-театр игрушек	1
	-атрибуты перчаточного театра	8
	-пальчиковый театр	2 набора
	-театр на фланелеграфе	+
	-декорации	+
	-элементы костюмов для персонажей (маски, юбки, платочки и др.)	+
	-полка с книгами (по 5-6 прочитанных и 1-2 новые)	+
Уголок экспериментирования	Специально оборудованный столик для экспериментирования с водой и песком	+
	-ведёрки, совочки, формы для песка	10 наборов
	-плавающие игрушки	5 шт
	-чашки для переливания воды	Много
	- песок	в ёмкости
Уголок природы	Растения с красивыми крупными листьями, чётко просматриваемой структурой строения, цветущие:	+
	-фикус	
	-бальзамин	1
	-сансивьера	4
	-герань	1
	-и др.	1

	-пейзажи по времени года.	15 наборы на все времена
Конструирование	Напольный крупный строительный материал, к нему для обыгрывания крупные машины и игрушки-двигатели, сюжетные наборы фигурок: животные, люди, настольный мелкий конструктор с материалом для обыгрывания.	+

Методические материалы.

Научно-методическое обеспечение Программы определяется в соответствии с направлениями развития детей.

Направления развития детей	Методические пособия	Наглядно-дидактические пособия
Социально-коммуникативное развитие	<p>Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. ФГОС. Саулина Т. Ф. Мозаика-Синтез, 2014 г.</p> <p>Развитие игровой деятельности. Средняя группа. ФГОС. Губанова Н. Ф. МозаикаСинтез, 2014 г.</p> <p>Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. ФГОС Буре Р. С. Мозаика-Синтез, 2014 г.</p> <p>Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. ФГОС. Кулакова Л. В. Мозаика-Синтез, 2014 г. Формирование основ безопасности у дошкольников. Белая К. Ю. МозаикаСинтез, 2014 г.</p> <p>Общительные сказки. Беседы с детьми о вежливости и культуре общения. Т. Шорыгина. Сфера, 2014 г.</p>	<p>Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет. Бордачева И. Ю. Мозаика-Синтез, 2014г.</p> <p>Мир в картинках. День Победы.</p> <p>Рассказы по картинкам. Великая Отечественная война в произведениях художников. Учим Правила дорожного движения. Наглядно-методический комплект для дошкольников. С. Игнатова. Ювента, 2013 г.</p> <p>Внимание! Опасно! Правила безопасного поведения ребенка. Дидактический материал в картинках. Шестернина Н. Л. Издательство: Школьная пресса, 2011 г.</p> <p>Безопасность на дороге. Сложные ситуации. Комплект карточек. В. Шипунова. Карапуз, 2014 г.</p> <p>ОБЖ. Опасные предметы и явления. Комплект карточек</p>

<p>Познавательное развитие</p>	<p>Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. ФГОС. Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Мозаика-Синтез, 2014 г.</p> <p>Развитие познавательных способностей дошкольников. ФГОС. Крашенинников Е. Е., Мозаика-Синтез, 2014 г.</p> <p>Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет. ФГОС. Павлова Л. Ю. Мозаика-Синтез, 2014 г. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок для детей 3-7 лет. Уланова Л.А., Иордан С.О. Детство-Пресс, 2008г.</p> <p>Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. ФГОС. Помораева И. А., Позина В. А. Мозаика-Синтез, 2014 г.</p> <p>Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера. Для работы с детьми 3-7 лет. Новиков В.П., Тихонова Л.И. Мозаика-Синтез, 2013г</p> <p>Методика формирования у дошкольников классификационных навыков. (Технология ТРИЗ) Т.А. Сидорчук, С.В. Лелюх АРКТИ, 2012 г.</p> <p>Познаём мир и фантазируем с кругами Луллия. Практическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. Т.А. Сидорчук, С.В. Лелюх АРКТИ, 2011 г.</p> <p>Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. О. Дыбина. Сфера, 2013 г. Познавательные сказки. Беседы с детьми</p> <p>о Земле и ее жителях. Т. Шорыгина. Сфера, 2014 г.</p> <p>Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников. Рахманова Н. П., Щетинина В. В.,</p>	<p>В. Шипунова. Карапуз, 2014г.</p> <p>Серия Мир в картинках: Автомобильный транспорт. Арктика и Антарктика. Бытовая техника. Деревья и листья. Домашние животные. Домашние птицы. Животные—домашние питомцы. Животные жарких стран. Животные средней полосы. Космос. Морские обитатели. Насекомые. Овощи. Рептилии и амфибии. Фрукты. Цветы. Ягоды лесные. Ягоды садовые. Рассказы по картинкам. Зима. Рассказы по картинкам. Осень. Рассказы по картинкам. Весна. Рассказы по картинкам. Лето</p>
--------------------------------	---	---

	<p>Дыбина О. В. Сфера, 2014 г</p> <p>Из чего сделаны предметы. Игры-занятия для дошкольников. О. Дыбина .Сфера, 2013 г.</p> <p>Рукотворный мир. Игры-занятия для дошкольников. О. Дыбина. Сфера, 2011 г.</p>	
Речевое развитие	<p>Средняя группа. Гербова В. В. МозаикаСинтез, 2014 г.</p> <p>Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Методическое пособие. О. Ушакова. Сфера, 2011 г. (эл. ресурс)</p>	<p>Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4—6 лет. Наглядно-дидактическое пособие. ФГОС. В. Гербова Мозаика-Синтез, 2014 г.</p> <p>Правильно или неправильно. Для занятий с детьми 2-4 лет. Наглядно-дидактическое пособие. ФГОС. В. Гербова Мозаика-Синтез, 2014 г.</p> <p>Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2—4 лет. Раздаточный материал. ФГОС. Гербова В. В. Мозаика-Синтез, 2014 г.</p> <p>Составление детьми творческих рассказов по сюжетной картине (Технология ТРИЗ) Сидорчук Т.А., Лелюх С.В. АРКТИ, 2013 г.</p> <p>Пальчиковые и жестовые игры в стихах для дошкольников. Е. Савельева. Детство-Пресс, 2013 г.</p> <p>Стихи и речевые упражнения по теме Овощи. Развитие логического мышлений и речи у детей Н. Кнушевицкая. Гном, 2013 г.</p> <p>Опорные схемы для составления описательных рассказов. Волкова Ю. С., Черткова Л. В. Сфера, 2013 г.</p> <p>Развитие речи в картинках. Живая природа. Сфера, 2013г.</p> <p>Развитие речи в картинках: занятия детей (животные) О.</p>

		<p>Ушакова. Сфера, 2013 г. Развитие речи в картинках: Стихи и речевые упражнения по теме Дикие животные. Развитие логического мышлений и речи у детей Н. Кнушевицкая. Гном, 2012 г.</p> <p>Развитие речи для детей 3-5 лет. Программа. Конспекты. Методические рекомендации. О. Ушакова. Сфера, 2013 г. занятия</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Развитие художественных способностей дошкольников 3-7 лет. ФГОС. Т. Комарова Мозаика-Синтез, 2014 г.</p> <p>Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. ФГОС. Т. Комарова. Мозаика-Синтез, 2014 г. Занятия по аппликации в детском саду. Малышева А.Н. Академия развития, 2010г. Музыкальные шедевры. О.П. Радынова. Сфера, 2010 г. Секреты пластилина. Р. Орен. Махаон, 2012г.</p> <p>Творим, изменяем, преобразуем. Игрызанятия с дошкольниками . О. Дыбина. Сфера, 2013 г.</p> <p>Изобразительное творчество в детском саду: А.И. Лыкова. Карапуз, 2008г.</p>	<p>Серия Мир в картинках: Филимоновская народная игрушка. Городецкая роспись по дереву. Полхов-Майдан. Каргополь — народная игрушка. Дымковская игрушка. Хохлома. Гжель. Музыкальные инструменты.</p>
Физическое развитие	<p>Физическая культура в детском саду. Средняя группа. ФГОС. Пензулаева Л. И. Мозаика-Синтез, 2014 г.</p> <p>Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3—7 лет. ФГОС. Борисова М. М. МозаикаСинтез, 2014 г.</p> <p>Сборник подвижных игр.Для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС. Э. Я. Степаненкова. Мозаика-Синтез, 2014 г. Физическая культура в детском саду. Вторая младшая группа. ФГОС, Пензулаева Л. И. Мозаика-Синтез, 2014 г. Профилактика и коррекция плоскостопия у детей. Н. Недовесова.</p>	<p>Серия Мир в картинках: Спортивный инвентарь. Зимние виды спорта Береги здоровье. Комплект карточек. В. Шипунова. Карапуз, 2014 г.</p>

	Детство-Пресс, 2014 г. Программа «Здоровье» С.Е. Клейман, Г.Ю. Байкова, В.А. Моргачева, Т.М. Пересыпкина. Управление образования администрации г. Оренбурга, Центр содействия укреплению здоровья воспитанников дошкольных образовательных учреждений, 2012г.	
--	--	--

Для осуществления образовательной деятельности с детьми используются различные средства обучения и воспитания, в том числе технические, визуальные и аудиовизуальные. В учреждении имеются следующие технические средства обучения и воспитания: музыкальный центр, магнитофоны, проектор, персональные компьютеры, многофункциональные устройства, к использованию которых предъявляется ряд требований, а именно, необходимо избегать длительного применения ТСО в целях предотвращения утомления детей и рационально сочетать их с другими средствами обучения. Визуальные и аудиовизуальные средства обучения и воспитания, представленные в учреждении, включают: иллюстрации, наглядные пособия, схемы, предметы и объекты природной и искусственной среды, а также мультфильмы, кино- и видеофильмы, презентации.

3.1.2.Режим дня

3.1.2. Режим дня.

Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей.

Режим работы учреждения - пятидневная рабочая неделя с 7.00 до 19.00 часов. Нерабочие дни – суббота и воскресенье, а также праздничные дни, установленные законодательством РФ.

Режим дня и последовательность деятельности воспитанников осуществляется в соответствии с документами:

- «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях». Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.2660-10 от 22.07.2010г. № 91;

- СанПиН 2.4.1.2660-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях" (с изменениями от 20 декабря 2010 г.)

В Приказе министерства образования и науки РФ от 23.11.2009 г. № 655 указано время, необходимое для реализации Программы, которое составляет от 65% до 80% времени пребывания детей в группах с 12-ти часовым пребыванием в зависимости от возраста детей, их индивидуальных особенностей и потребностей.

Общий объем обязательной части Программы рассчитывается в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их

развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

**Режим дня в первой младшей группе
на 2017-2018 учебный год
(холодный период года)**

<i>Режимные моменты</i>		<i>Время</i>
<i>Совместная деятельность педагога с детьми в ходе режимных моментов</i>	Приём, осмотр, игровая деятельность	7.00-7.55
	Утренняя гигиеническая гимнастика	7.55-8.00
	Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.30
<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	Игровая, двигательная, коммуникативная	8.30-8.52
<i>Организованная образовательная деятельность педагога с детьми (по подгруппам)</i>		8.52-9.01 – 1 п. 9.11-9.20 – 2 п.
<i>Совместная деятельность педагога с детьми в ходе режимных моментов</i>	Второй завтрак	9.20-9.30
	Подготовка к прогулке	9.30-9.40
	Прогулка (игры, наблюдения, разнообразные виды деятельности)	9.40-11.00
	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры	11.00-11.30
	Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00
	Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.15
	Постепенный подъём детей, гигиенические процедуры, гимнастика пробуждения	15.15-15.31
<i>Организованная образовательная деятельность педагога с детьми (по подгруппам)</i>		15.31-15.40 – 1 п. 15.50 -15.59– 2 п.

<i>Совместная деятельность педагога с детьми в ходе режимных моментов</i>	Подготовка к полднику (уплотненный полдник)	15.59-16.30
	Подготовка к прогулке, прогулка, игры детей на прогулочном участке Уход детей домой	16.30 - 19.00

Организация двигательного режима в ДОУ.

Формы организации	2 – 3 лет
Организованная деятельность	8 час/нед
Утренняя гимнастика	5 мин
Хороводная игра или игра средней подвижности	2-3 мин
Физминутка во время ООД	2-3 мин
Динамическая пауза между ООД	10 мин
Индивид. работа по развитию движений на прогулке	10-12 мин
Динамический час на прогулке	10 мин
ООД с физ. инструктором	9 мин
ООД с муз.руководителем	9 мин
Гимнастика после дневного сна	5 мин
Спортивные развлечения	До 25 мин 1 раз/мес
День здоровья	1 раз в месяц
Подвижные игры во 2 половине дня	5-8 мин
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно

Сетка видов двигательной деятельности в ДОУ на дневной прогулке (двигательная активность – 1, индивидуальная работа -2)

Группы		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
2 – 3 года	1.	П\и с ходьбой и бегом	П\и с подпрыгиванием	П\и на ориентирование в пространстве	П\и с пением (словесные игры)	П\и с бросанием и ловлей мяча
	2.	Ползание, лазание	Бросание, передача мяча	Прыжки	Ходьба с перешагиванием через предметы	Катание мяча

Сетка видов двигательной деятельности в ДОУ

Утро (приём детей). Вечер.

(двигательная активность – 1, индивидуальная работа – 2).

группы		понедельник	вторник	Среда	четверг	Пятница
2 – 3 года	1.	Ползание, лазание	Катание мяча	Ходьба с перешагиванием через предметы	Передача, бросание мяча	Прыжки
	2.	Ходьба, бег	Ползание	Прыжки	Прыжки	Ориентирование в пространстве, внимание

Формы организации организованной образовательной деятельности детей.

Формы организации обучения	Особенности
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.
Групповая (индивидуально-коллективная)	Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения. Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения на фронтальных занятиях может быть деятельность художественного характера
Фронтальная	Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.

Режим в минутах

Виды деятельности	первая младшая группа	
	Утренний прием: Работа с родителями Самостоят. деятельность ОД в режиме	7.00-7.55
<u>Гимнастика</u>	7.55-8.00	5м
<u>Завтрак</u>	8.00-8.20	20м
ОД в режиме	8.20-8.30	10м
Самостоят деятельность	8.30-8.52	10м
<u>ООД</u>	8.52-9.01 (1)	20м

	9.11-9.20 (2)	
	15.31-15.40 (1)	20м
	15.50-15.59 (2)	
Перерыв	9.01-9.11	10м
	15.40-15.50	10м
Второй завтрак ОД в режиме	9.20-9.30	10м
Подготовка к прогулке, прогулка	9.30-11.20	110м
Самост. деятельность		50м
ОД в режиме		60м
ОД в режиме	11.20-11.30	25м
Самост. деят.		5м
Обед	11.30-12.00	30 м
Сон	12.00-15.15	195м
ОД в режиме	15.15-15.31	16м
Самост. деят.		
Полдник+ужин	16.10-16.30	20м
ОД в режиме		
Чтение	15.59-16.10	11м
Дополнительное образование		
Подготовка к прогулке, Прогулка	16.30-19.00	80м
Самост. деят.		40м
ОД в режиме		40м
Игры на улице		60м
Самост. деят.		45м
Работа с родителями		45м
Гимнастика		5м
Подг.к прогулке		250м
Прогулка, игры на лице		
Прием пищи		100м
Сон		195м
ООД		20 м
Перерывы между ООД		20 м
Самостоятельная деятельн.		185м
ОД в режиме		211м
Дополнит. образов.		
Работа с родителями		65м

**Регламентирование организованной образовательной деятельности
в течение недели, дня
(первая младшая группа).**

<i>День недели</i>	<i>Организованная образовательная деятельность</i>	<i>Время</i>
<i>ПОНЕДЕЛЬНИК</i>	Экспериментирование с материалами и веществами (лепка)	9.01-9.10 – 1 под 9.20-9.29 – 2 под
	Восприятие смысла музыки	15.31-15.40 –1 под 15.50-15.59 – 2 под
<i>ВТОРНИК</i>	Двигательная активность	9.01-9.10 – 1 под 9.20-9.29 – 2 под
	Предметная деятельность	15.31-15.40 –1 под 15.50-15.59 – 2 под
<i>СРЕДА</i>	Восприятие смысла музыки	9.01-9.10 – 1 под 9.20-9.29 – 2 под
	Общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками (развитие речи)	15.31-15.40 –1 под 15.50-15.59 – 2 под
<i>ЧЕТВЕРГ</i>	Конструирование	9.01-9.10 – 1 под 9.20-9.29 – 2 под
	Двигательная активность	15.31-15.40 –1 под 15.50-15.59 – 2 под
<i>ПЯТНИЦА</i>	Экспериментирование с материалами и веществами (рисование)	9.01-9.10 – 1 под 9.20-9.29 – 2 под
	Восприятие сказок, стихов, рассматривание картинок	15.31-15.40 –1 под 15.50-15.59 – 2 под
<i>ИТОГО:</i>	10 ООД по 9 мин	

3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Праздники.

Новый год, «Осень», «Весна», «Лето», «Мамин праздник».

Тематические праздники и развлечения.

«Осень», «Солнышко-ведрышко», «Мишкин день рождения», «Мои любимые игрушки», «Зайчата в лесу», «Игры-забавы», «Зимняя сказка», «Музыкальные игрушки».

Театрализованные представления.

Кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья», Т. Караманенко; инсценирование рус. нар. сказок: «Веселые зайчата», Л. Феоктистова; «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе», Л. Исаева.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями.

«Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной; «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца.

Спортивные развлечения. «Мы смелые и умелые».

Забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

Наличие традиционных событий, праздников, мероприятий в детском саду является неотъемлемой частью в деятельности дошкольного учреждения, поскольку способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Традиции, созданные в нашей группе, направлены прежде всего на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов ДОО, они играют большую роль в формировании и укреплении дружеских отношений между всеми участниками образовательных отношений.

Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Поэтому создание традиций в детском саду и их передача следующему поколению воспитанников - необходимая и нужная работа. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие вместе с родителями и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем.

Традиции нашей группы указывались ранее в Программе. Остановимся на традициях подробнее.

1. «Утро радостных встреч».

Цель такой традиции: обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками. Педагоги в каждой группе самостоятельно выбирают форму, в которой проходит традиционное утреннее приветствие, а также сроки, когда одно приветствие может смениться другим.

2. «Календарь настроения».

Цель: Наблюдение воспитателем за эмоциональным состоянием каждого ребенка с целью оказания своевременной коррекции и поддержки развития личности ребенка.

3. «Отмечаем день рождения».

Цель: Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

4. «Неделя экскурсий».

Цель: Знакомить детей с профессиями детского сада, воспитывать уважение к людям различных профессий, которые работают в детском саду. Способствовать расширению контактов со взрослыми людьми.

5. «Семейная мастерская».

Цель: Приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких людях.

6. «Книжкин день рождения».

Цель: Прививать детям культуру чтения книг, расширять кругозор, воспитывать любовь и бережное отношение к книгам.

7. «Дорогой памяти».

Цель: Вызвать у детей гордость за свою страну и свой народ, воспитывать патриотические чувства.

8. «Мы идем в музей».

Цель: Вызывать у детей желание знать историю своего народа, приобщать к миру прекрасного, формировать эстетически развитую личность.

9. «Украсим наш сад цветами».

Цель: Вызвать у детей желание помогать взрослым, привлекать к посильному труду, воспитывать любовь к природе.

10. «Чистая пятница».

Цель: Воспитывать в детях уважение к труду, вызвать радость от участия в общем труде.

11. «Мы всегда вместе».

Цель: Формирование между детьми доброжелательных дружеских отношений.

3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Особую роль предметно-развивающей среды в становлении личности ребенка подчеркивают в своих исследованиях Р.Б. Стеркина, Н.А. Ветлугина, Г.Н. Пантелеев, Н.А. Ревуцкая, В.С. Мухина, В.А. Горянина.

Проблемой преобразования материально-технического обеспечения педагогического процесса в дошкольном учреждении на основе принципов построения развивающей предметной среды детского сада занимались такие ученые как Ю.С.Мануйлов, С.Л.Новоселова, В.А.Петровский, Н.А.Рыжова Л.П.Стрелкова, и др.

Под понятием среды подразумевается окружающая обстановка природного, социально-бытового и/или культурно-эстетического характера. Это условия существования человека, его жизненное пространство.

Среда может приобретать специально проектируемую направленность, и в этом случае о ней говорят как о важном факторе формирования личности — образовательной среде (Т. С. Комарова, С. Л. Новоселова, Г. Н. Пантелеев, Л. П. Печко, Н. П. Сакулина, Е. О. Смирнова, Е. И. Тихеева, Е. А. Флерица, С. Т. Шацкий и др.).

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Согласно Требованиям ФГОС развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

Основные принципы организации среды

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Групповое помещение условно подразделяется на **три зоны**:

Зона умеренной активности: «Центр познания», «Уголок уединения», «Центр книги», «Центр природы», «Центр занимательной математики», «Центр патриотического воспитания».

Зона средней активности: «Центр конструирования», «Центр экспериментирования», «Центр социально-эмоционального развития», «Центр творчества», «Центр безопасности».

Зона повышенной активности: «Центр двигательной активности», «Центр музыки», «Центр театра», «Центр игры», «Центр дежурства».

Соответствующая образовательная **среда для детского экспериментирования**:

- в центре природы имеется лабораторная посуда, простые приборы, объекты живой и неживой природы.

- в книжном уголке имеются детские справочники, энциклопедии, посвященные разной тематике, прекрасно иллюстрированные, имеющие

хорошие, краткие и доступные детям информативные тексты, детская художественная литература.

- картотека заданий и упражнений, направленных на развитие у детей умения видеть проблему, выдвигать гипотезу, задавать вопросы, давать определение понятиям, делать выводы и умозаключения.

- дидактические игры с элементами моделирования; игры, развивающие внимание и наблюдательность.

Пособия, игры и игрушки, предлагаемые детям, не должны быть архаичными, их назначение должно нести информацию о современном мире и стимулировать поисково-исследовательскую детскую деятельность.

Содержание опытно-экспериментальных центров

Задачи центра: развитие первичных естественнонаучных представлений, наблюдательности, любознательности, активности, мыслительных операций (анализ, сравнение, обобщение, классификация, наблюдение); формирование умений комплексно обследовать предмет.

В центре экспериментальной деятельности (мини-лаборатория, центр науки) должны быть **выделены:**

1) место для постоянной выставки, где размещают музей, различные коллекции, экспонаты, редкие предметы (раковины, камни, кристаллы, перья и т.п.)

2) место для приборов

3) место для хранения материалов (природного, "бросового")

4) место для проведения опытов

5) место для неструктурированных материалов (песок, вода, опилки, стружка, пенопласт и др.)

Компоненты (в зависимости от возраста детей) опытно-экспериментальных центров, (мини-лабораторий, центров науки, пр.)

• ***Компонент дидактический:*** книги познавательного характера, тематические альбомы; коллекции: семена разных растений, шишки, камешки, коллекции «Подарки»: (зимы, весны, осени), «Ткани», «Бумага», «Пуговицы»; Мини-музей (тематика различна) схемы, таблицы, модели с алгоритмами выполнения опытов; серии картин с изображением природных сообществ; атласы;

• ***Компонент оборудования:*** Песок, глина; наборы игрушек; материалы для игр с мыльной пеной, красители - пищевые и непищевые (гуашь, акварельные краски и др.); приборы и приспособления: лупы, сосуды для воды, «ящик ощущений» (чудесный мешочек), зеркальце для игр с «солнечным зайчиком», контейнеры из «киндер-сюрпризов» с отверстиями, внутрь помещены вещества и травы с разными запахами; «бросовый материал»: веревки, шнурки, тесьма, катушки деревянные, прищепки, пробки; семена бобов, фасоли, гороха; некоторые пищевые продукты (сахар, соль, крахмал, мука); утилизированный материал; природный материал; технические материалы: гайки, скрепки, болты, гвозди, винтики, шурупы, детали конструктора и т.д.; разные виды бумаги; пипетки с закругленными

концами, колбы, деревянные палочки, мерные ложки, резиновые груши, шприцы без игл; приборы-помощники: увеличительное стекло, песочные часы, микроскопы, лупы; клеенчатые фартуки, нарукавники, резиновые перчатки, тряпки

• **Компонент стимулирующий:** на видном месте вывешиваются правила работы с материалами, доступные детям; персонажи, наделанные определенными чертами («почемучка») от имени которого моделируется проблемная ситуация; карточки-схемы проведения экспериментов; мини-стенд «О чем хочу узнать завтра»; личные блокноты детей для фиксации результатов опытов; карточки-подсказки (разрешающие-запрещающие знаки) «Что можно, что нельзя».

Центр экспериментирования в первой младшей группе /материалы и оборудование для познавательной-исследовательской деятельности/

Основное оборудование /объекты для исследования в реальном действии/

Емкости: Мерные стаканчики пластмассовые, емкости одинакового и разного размера (4-5) и разной формы.

Природный материал: Песок разного цвета, причудливые семена (дыни, арбуза, подсолнечника), камешки, раковины, коллекции осенних листьев, плоды разных растений, шишки, перья птиц, сухоцветы, орехи, глина.

Бросовой материал: Кусочки кожи, меха, ткань разного цвета и фактуры, пластмассы, кусочки дерева, пробки, бумага (обычная, картон с разной фактурой поверхностью: глянцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая, наждачная), пенопласт, фольга разного цвета, разные виды бумаг.

Красители: Непищевые (гуашь, акварельные краски и др.)

Медицинский материал: Пипетки, мерные ложки, деревянные палочки, шприцы, резиновые груши.

Прочие материалы: цветные очки; резина; зеркала; воздушные шары; мука; соль; сахар; цветные и прозрачные стекла; сито; тряпочные салфетки; трубочки; вертушки разного размера (4-5); воронки; сачки, черпачки, предметы-орудия разных размеров, форм, конструкций для экспериментов с песком, воздушные шары.

Дополнительное оборудование и материал:

1. Персонажи, наделанные определенными чертами ("почемучка") от имени которого моделируется проблемная ситуация.

2. Клеенчатые фартуки (дети надевают только при проведении опытов с зеленкой, йодом, крахмалом и т.д.)

3. Щётка-сметка, совок, прочие предметы для уборки.

4. Образно-символический материал (познавательные иллюстрированные книги, альбомы плакаты, аудио- и видеоматериалы познавательного характера, карточки-схемы (алгоритм), иллюстрации проведения опытов, схемы и т.д.)

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

Образовательные области	Изменения и дополнения в образовательном материале (приоритеты. Углубления по одному из направлений работы): углубления задачи в одной или нескольких образовательных областях.
Социально-коммуникативное развитие	<p>Формирование целостного отношения к труду и его результатам у детей дошкольного возраста: методическое пособие: авторы-составители: Е.В. Басова, А.А. Безгина, Г.В. Ведугина, Н.Б. Нагорнова, С.А. Степанова, О.Г. Чеховских. - Самара: ООО «КПД», 2014-277</p> <p>Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. ФГОС. Саулина Т. Ф. Мозаика-Синтез, 2014 г.</p> <p>Развитие игровой деятельности. Средняя группа. ФГОС. Губанова Н. Ф. Мозаика-Синтез, 2014 г.</p> <p>Формирование основ безопасности у дошкольников. Белая К. Ю. Мозаика-Синтез, 2014 г.</p> <p>Общительные сказки. Беседы с детьми о вежливости и культуре общения. Т. Шорыгина. Сфера, 2014 г.</p>
Познавательное развитие	<p>Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 2-3 лет. ФГОС. Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Мозаика-Синтез, 2014 г.</p> <p>Развитие познавательных способностей дошкольников. ФГОС. Крашенинников Е. Е., Мозаика-Синтез, 2014 г.</p> <p>Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 2-3 лет. ФГОС. Павлова Л. Ю. Мозаика-Синтез, 2014 г.</p> <p>Методические рекомендации по организации и проведению прогулок для детей 3-7 лет. Уланова Л.А., Иордан С.О. Детство-Пресс, 2008г.</p> <p>Методика формирования у дошкольников классификационных навыков. (Технология ТРИЗ) Т.А. Сидорчук, С.В. Лелюх АРКТИ, 2012 г.</p> <p>Познаём мир и фантазируем с кругами Луллия. Практическое пособие</p>

	<p>для занятий с детьми 3-7 лет. Т.А. Сидорчук, С.В. Лелюх АРКТИ, 2011 г.</p> <p>Из чего сделаны предметы. Игры-занятия для дошкольников. О. Дыбина .Сфера, 2013 г.</p> <p>Дыбина О.В.Ильющенко Г.А.Никерина Л.М. Приобщение к миру взрослых: игры-занятия по кулинарии для детей [Текст] \ Под ред. О.В. Дыбиной- М.: Т Ц «Сфера».2010,2014.(Ребенок в мире поиска)</p> <p>Дыбина О.В. Что было до...Игры-путешествия в прошлое предметов [Текст]/О.В. Дыбина.-2-е изд., испр.- М.: ТЦ Сфера.2010,2014.(Ребенок в мире поиска)</p> <p>Дыбина О.В.,Щетинина В.В.,Рахманова М.П.Неизведанное рядом: Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников [Текст]/О.В. Дыбина. Под ред. О.В. Дыбиной.-М.:Т.Ц. «Сфера»,2010.2014(Ребенок в мире поиска) Дыбина О.В. Творим, изменяем преобразуем: Занятия дошкольниками [Текст] / О.В. Дыбина.-2-е изд.,испр.-М.:ТЦ.Сфера,2014.(Ребенок в мире поиска)</p>
Речевое развитие	<p>Занятия по развитию речи В.В. Гербова</p> <p>Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Методическое пособие. О. Ушакова. Сфера, 2011 г. (эл. ресурс)</p>
Художественно эстетическое развитие	<p>Лыкова И.А. «Цветные ладошки»</p> <p>«Золотые ручки» программа по конструированию и ручному труду в детском саду.- Тольятти ,издательство «Форум» 2008 .381 стр</p> <p>Развитие художественных способностей дошкольников 3-7 лет. ФГОС. Т. Комарова Мозаика-Синтез, 2014 г.</p> <p>Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. ФГОС. Т. Комарова. Мозаика-Синтез, 2014 г.</p> <p>Занятия по аппликации в детском саду. Малышева А.Н. Академия развития, 2010г.</p> <p>Музыкальные шедевры. О.П. Радынова. Сфера, 2010 г.</p> <p>Секреты пластилина. Р. Орен. Махаон, 2012г.</p> <p>Творим, изменяем, преобразуем. Игры-занятия с дошкольниками . О. Дыбина. Сфера, 2013 г.</p>
Физическое развитие	<p>Ошкина.А.А. Формирование у дошкольников здорового образа жизни (элемент-двигательная деятельность) / А.А. Ошкина., О.Н. Царева,Т.С.Олемская, Е.В. Мустафина.-Ульяновск:Издатель Качалин Александр Васильевич;2012-104с.</p> <p>Ошкина А.А. Формирование у дошкольников здорового образа жизни (Элемент-рациональное питание) [Текст]:</p> <p>Физическая культура в детском саду. Средняя группа. ФГОС. Пензулаева Л. И. Мозаика-Синтез, 2014 г.</p> <p>Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 2—7 лет. ФГОС. Борисова М. М. МозаикаСинтез, 2014 г.</p> <p>Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС. Э. Я. Степаненкова. Мозаика-Синтез, 2014 г.</p> <p>Профилактика и коррекция плоскостопия у детей. Н. Недовесова. Детство-Пресс, 2014 г.</p>

IV. Дополнительный раздел Программы.

4.1. Краткая презентация Программы.

Данная Рабочая Образовательная Программа разработана педагогами первой младшей группы и направлена на достижение следующих **целей**:

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Задачи, решение которых необходимо для реализации цели:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и

повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа ориентирована на детей от 2 до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, которые являются взаимодополняющими.

Обязательная часть Программы обеспечивает развитие детей в пяти взаимодополняющих образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие,
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в учреждении; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений

искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорнодвигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

4.2. Используемые парциальные программы.

- «Музыкальное воспитание дошкольников» О.П.Радынова;
- «Ритмическая мозаика» А.И. Буренина;
- «Цветные ладошки. Изобразительная деятельность в детском саду» И.А.Лыкова.
- «Развитие речи у детей дошкольного возраста в детском саду» Ушакова О.С.
- «Конструирование и художественный труд в детском саду» Куцакова Л.В.
- «Я живу на Самарской земле» Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Кузина А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А.

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

Исходя из выше сказанного в п. 2.1.1. (в) о взаимодействии педагогического коллектива с семьями воспитанников, можно сделать следующие выводы.

Развитие конструктивного взаимодействия с семьями воспитанников – важное условие, обеспечивающее целостное развитие личности.

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон. Также важна Стендовая информация, которая должна быть хорошо структурирована, эстетически оформлена, должна отвечать информационным запросам семьи. Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте детского сада. календарях.

Родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование.

Основные формы просвещения: конференции, (в том числе и онлайн конференции), родительские собрания (общие детсадовские, районные, городские, областные), родительские и педагогические чтения.

Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

В формах совместной деятельности должны быть заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

Необходимо привлекать родителей к участию в конкурсах, выставках, к организации семейных праздников, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.